

۱۳۲۹  
دوم ۲/۲  
مستطیل

شده  
۲۶

۱۴  
شده

- ۱
- ۲
- ۳
- ۴
- ۵
- ۶
- ۷
- ۸
- ۹
- ۱۰
- ۱۱
- ۱۲
- ۱۳
- ۱۴
- ۱۵
- ۱۶
- ۱۷
- ۱۸
- ۱۹
- ۲۰
- ۲۱
- ۲۲
- ۲۳

کتابخانه مجلس شورای اسلامی  
دارد شد  
۱۳۸۱  
کتاب: دیوان الفوری  
موضوع: ...  
شماره ثبت کتاب: ۹۱۴۲۷  
تاریخ: ۲۶-۳-۱۳۸۱

تکلیف فرستاده شد  
۲۲۷۸







که از سر تیغ تو بر کوه سباده	استنی نارد بد مادر کاه
در خون دل لعل که فاسد شود بج	قسم تو که واد چشید و خفا تو را
از ماهیه کاهه ربا که جلیبیت	سعی تو که واد چشید و خفا تو را
در شب که زن از لای داغ کوکری پاک	هم سال تخت از نقطه بود و راه را
در کاز بامینه قبول تو کند خوش	امین الم بکت و خراشید و راه را
اصناف تو صرست که در رست او بود	نظم از چه محبتی و او را کاه را
عدل تو جان کرد که از کرک امین	در حفظ ز دیار که نیت سباده را
جاء تو جهانیت که سکان سواش	در اصل لغت نام ذات که از راه را
در علم جاه تو که ادا که ز ما ند	چون مهر و ز شد و خفا تو را
روزی که جانش برادر اسن خولا	برم و نشیت من بران جوا را
آرفتند در انوی کت فای سینه	یکبار پرستانه اعلی را به راه را
وز ز لاجه جان خاک بختید	که هم نشاسته کنان را و راه را
کاهی ز فغان غم کند واه سواکم	که غم به بد شکندای خفا را
سر جفت کند افعی شربان و جان دم	چرا دکن که گس ترکشیت از راه را
چشم زره اندر دل که روان لبشاره	بی واسطه دیدن شربان جوا را
در سجده کاسه بختی با کس لایم	ان لحظه که دستش حرکت داد خفا را
بر سر تقیاری که ز جولان خمیر نو	چون با خور و شیر علم شیرین را
از عکس سنان و سبب لعل طمعه	میدان بود اطمینان لاله را
سر خط شود در سجده دست تو سگی	از بس که بختید چه شجاع و جوا را
شمس تو خسته نه از زهر و دوا	که کاه سبک کاه بود و جوا را

تو در کشت حفظ خدای جی و جی	عمیرت کاه وصل مون و جوا را
آباد کرد که باز جوان که در سبال	کیستی و بتدریج کشته پیر جوا را
کیستی محمد و دامن این ملک جوان	تا حرکت دامن پیر سباده را
باقی بد و امی که در جاد و سنبلش	ساعات شمارند الواف و راه را
قائم تو زری که ز آثار وجودش	مستقن و عیان کشت و جوا را
محمدی که بخت معنی فتوی نهادش	در ملک معین کت آیت شاره را
و نه در جلال الدین که در کعیش	انصاف رسد به انصاف رساره را
ان تو که کس و بر نه در جوا لبش	در بندگی شاه کشته شقه و خفا را
در حال ز غمار و جفت ز اینده جوا	در وقت خط پای کشته روارا
ایجا که زان قلش در سخن آید	بر جبهه ز تقییل بود جوا را
و انجا که خط کف او بر بیکج	برابر کشته حاصل از ان راه را
از سیرت و سان و شک و کج	حاصل شوان که در چین سیرت و خفا را
از مرسته دانست دران مرتبه اوی	یزوان نه در مرتبه جزو راه را
تا هیچ کس که نکند روز یقین	تا هیچ خبر چشم نه در پشت عیارا
ان پاره کشت کمانی و شمشیر ماه	وین مرد و دو منصور و شهادت و کیارا
نه با کز زانت جوجان در بون ملک	یارب تو که در امران ناکوارا

  

مسیر و چارواست و او چینی را	تو نه کشت جهان در غم و خفا را
در احوال زنده که درون خاک	پیر و آب سر معجزات عیسی را
میاد و در کشته یکشده امین ابر	شاد و موبادوی بهشت و اضی را



نکران طهور در بر دست پر شاخ	ز نیم شب متر صد است است
چمن کمر سه طمان شد که شاخ طهرش	طبع و ادب یک شب نزار شعری را
چو طهر است که اطفال شاخ می نرسد	بگو نرگونی بلاغت بلاغ طهری را
بکاست بخون قاعه در او در یابد	بکار خانه حسن جمال لیلی را
خزانی سحر و جل کوی از طریق مزاج	باقدال مواد و جان مانس را
صبا بعضی لغت نیست که در شبی	بغش سحر در دران پستی را
مدیث عارض کل در گرفته و لا شنبه	بش بنای بر داشت این دوشی را
چو بد نایب کین یکدو تن لشکر اد	متابعت نمود در عدل تقوی را
زبان مومن آزاد و پیشم ز کس را	خواص نطق و بصیر و ادب را
چنانکه سوسن و زکس بکشت ای	ترتیب در انکار و اجد عوی را
چنانچه کشت دست و لی که بسته	و عاوضت دست و دست و دست را
<p>سپهر فتح ابوالفتح گوشت را ز نعل رایت نقش سپهر را</p>	
ز می تقویت دین بناده صراحت	تا برید صفات دست و دست را
منور و عکس بکشت بخت و کس	چنانکه عکس نمر و بختش را
ز کمر رتبت تو قاصد قوت عقل	سحر ز و جبر و جبر و جبر را
قصود عقل تصور کند جلالت تو	اساس طور تحمل کند بکل را
چنانکه بی تو در بارش طهر و	سپهر تحت سندان و تاج کس را
رواج کرم است با ستیزه روی طبع	خویش شکو آرد مزاج کس را
حرارت تحت با کران رکابی شک	ذوق کاه و پد کوهی جوی را

دوشی از کف دستوی مرو می رسد	قصا و رای تو یک کس تقاسم را
بهر چه دوشی را است قلم دست گرفت	قصا و آسب نویسد چو لب خوی را
تبارک اسم معیار رای عاقل تو	چو واجبات تقادیر امر و شوری را
زنان مثال که کویت مع تو بران جنود	زمانه طعنه کند غریبی حتی را
نهایت کرم اندر کلام تو فی نیست	باقدال تو صندست نون کرم را
یاد کاه تو و ادب یک شکم را	زمانه صوت سوال صدای آری را
وجودی کف تو کشتش بود جان	کرامت سلطنت منو از من و سلو را
وجود وجود تو راجح فیت و اگر وجود	بیمه از قنق میفرخت اجری را
ز می رواج وجودت ز راه استوداد	امید شکر است ایما فکند موق را
چو در جسد ز انشا و ادبی صورت	بپار کاه در ارد و سر و سخی را
برقص و کشت اندر هوای خدایت تو	دوای مرج تو جان سپرد اخی را
طریق خدمت اگر سپرد باکی نیست	زمانه کس شش طهری اولی را
اگر طایفه در جسد یک کس	درای پاره خود ما خشد ماوی را
شکو و مصطفوت افز از طریق نفاذ	ذوق قبایل در افکندالت و عوی را
بسیج روز و تر قنق و برودند	جولات و عوی اطراف تاج و عوی را
ز حسن خیر خود بود داشتن را	ز حسن ناز و طلق بهر جری را
میش تا که بر شش و کلک نظم دهند	بکا خشم درضا خوی را و بشری را
ز باس کلک تو شمشیر و با و جان	کوشش نایب بختش سنخه را
<p>تر اعطای مسیری خاک کو میا جش کند کسب سالیان عطا کبری را</p>	



ای قاعده نماز و زکات تو کرم را	وی مرتبه نور بنان تو کرم را
از همه بنان تو انجا زکات است	از کار که از دست تو کرم را
دین از ب و ملک علم از تو کاست	یارب در قای تو عیب را و عجم را
اجسام نکات یک یک از تو کرم را	کرم خرد بد عارض چاه چشم را
ای جسمم مباد تو اسنی کینم را	از یو بی ان خواب خوش آوی جسم را
بر بیای قطره بکار و قلم تو	کرده بنفاز کشت جگر ام را
ان صدر جهانست تو که در شایخ غبطم	همراه او مکتب حدوت تو قدم را
از همه درجه و دو که سر بایه ایشیت	شکفت که در خانه نشاند قدم را
باو ای غم و غم و غم تو کی کرم شد	بویان کشت برین و شکار و الم را
تا خاک کشت پای ترا شمس شبید	اسباب تب و لرزه و دهم را
انصاف برده تا در انصاف تو باریت	خویش تر از کرم کشتن شبانیت خرم را
سویان ملک تا کل عید تو کشت	تتری شوازه که در خار کرم را
بر تو کشت وشت تر از در وزارت	افزون نکند دست شهر با حیم را
کشت و نشان خواه بود خوابی نیست	روست و در دنگ تو هیچ حکم را
از حاصل کیتی چو توئی را جاست	از خاتم حسن و احسن خرم را
نوبت پیش از او طلب ایضا دهم	آوازه انصاف تو ای تو بخرم را
امروز در ایام تو آن کشت در دهم	بیار بخرم خون تو شدی ای بخرم را
دوی کی کس از مطمح جو تو بر آرد	آیا ترا بر بود و آن بخرم را
و انجا که در ایام تو بسل نیست	چو حیف در بایان کشت باغ ارم را
روزی که دوان بر اثر آتش شمشیر	چون باو کج و شیر علم شیر ارم را

تأیید جواد کرم را  
در وقت انوار نورانی

در غم خنای تو و در جسد تو شنج	کرم باس تو یاری ندیدم تنم و علم را
یک ناله که کلک تو کند در دلم و ملک	ایجا که عدو جسد و بد بخت تو کرم را
با خایه تر از آنک مرده و زده مرده	آزشت کان ناله و بد بخت تو کرم را
در سمت تو کس رسد زانکه محالست	پسودن ان پایه رعایت تو کرم را
غمم ای کمال تو تشنه کندی	تا منی کندی باز دی بدست تو کرم را
بخت تو کشت که کرم کند اساق	کرم کشت کندی دشمن بد بخت تو کرم را
بدخواه تو در کس نه این تر خاکه	صفیرت که جیتی نه بد بخت تو کرم را
حساد ترا در بدن از خوف تو خونست	وزمت جان نشت که انصاف تو کرم را
سبب بقا و قضا کجاست وید	شده این عده ای تو و شراب تو کرم را
جست که خضم تو زرا کین پاید	در هیچ عمل منصب تو کرم را
تا خاک بر آید شد هر کین و فاسد	پر و خست و بر کین تو کرم را
برشت ز من باو قرات بعدادت	کما زشت کم خرج تو بی شای تو کرم را
در بار کست شیده حجاب کفتم	بهر ام ملک تو حواشی تو کرم را
در بزم کست همه بیوق موده	تا جسد ملک شیده شست تو کرم را
تا کست از سجده و عجز و مجذبه	تا سجده بر تو هیچ عشق تو کرم را
این عسله ران وزن و قوا تو دردت	کما در زشت طیت تو کرم را
نصرت سزایند با دانه و دین تو را	صدر جهان خواه زمان و دین تو را
صاحب با الفس طاهر که درش	صبح سعادت و مید دولت تو را
اگر خدا در سیم طاعتش آورد	از حق کسان که روشش شه و دین تو را



او گرفت در درازا و خورشید	موی کشان کردن نیال و کین را
و آنکه بسیر و سکون بین و یارش	لطف و ظنه داد و خاک و کین را
قرم و کارانه مستقیمه شد	کلیک و کین عین ان یار و کین را
پای نظر پی کند بسدی و شش	و غم شارت کسان بکشت و کین را
تصل شد به کینه و محض شد	گشت به ناخانی عشت و کین را
غوطه توان داد و غم نشوید	در عرق افتاب جبر و کین را
حسرت ترتیب عقد کمر گلکش	در عین ساخت اشک و کین را
بے مدغم قاهرش کشت و کین را	کو کینه و کینه و کین را
بی شرت مهر خارش نهادت	در دل کان افتاب سیح و کین را
و اقبال روح از پی طیف و جوش	قابل روح که قالب طین را
کسوت صورت نمیده جبین را	کسوت صورت نمیده جبین را
تا افق استاس را دست کرد و کین را	شکل از هر روز و کین را
بر در لطفش بجاگ و کین را	با دست باران یک و کین را
فاقد و عشق از زمانه میخواست	شیر سیر از برای لوح و کین را
گفت قصا کن پی به سبب داشت	کاتب قصه بر حرز روح امین را
کیسه کان چون بخت و کین را	بجسته عنان سوی لطف و کین را
پاس قورش از خیال کن و کین را	مشکل و آسان طبعی کین را
ای زبیه اب ملک و کین را	و افتخار نموده و کین را
از پی حسیای دین خوان و کین را	بسته قوزین نمیده و کین را
رای تو و آنکه در هوای ملک	رای تو و آنکه در هوای ملک

حس تو کرد و آنکه فیض رحمت سلطان	هر وقت که بچرخان جبین و کین را
در تو دانسته کشید و کین را	شد که شیر مرغ و شیر مرغ را
حس تو را دست اگر برادران ملک	سختین است حسیای جبین را
کعبه و بیز شسته نمیده فضایش	سجده کنان بر زمین نهان جبین را
خود را دینغ با پشت بر کمر است	خامه و سیای کار با جبین را
سیر صبح شهاب ملک و کین را	بر جم جبین خود را و کین را
عینت خواب و زمزمه جبین را	چشمه خون که چشمه جبین را
دست بفرستک اصطلاح تو و کین را	معظم ملک ساخت جبین را
ناصر تو حینه ناصر و کین را	طاعت تو حینه ناصر و کین را
شاد و زاری ای در لطف و کین را	روی سید کرد و کین را
باغ وجود از بهار عدل تو و کین را	شکفته ای که کار جبین را
گشت و ملک از تو در لباس نظامند	بی تو نه از راسته ارباب و کین را

  

ای داده دست جسد ما را	خود رسم جبین بود و کین را
بر کوشش نهاد و کین را	و کین را
آه که ز دروغ راست ما شد	زین دروغ اسید کین را
هر خط سبک کنی و کین را	تن در جسد کس این و کین را
بروی دل و عشق و کین را	پاداشش قضا و کین را
ان ده که کین حسن و کین را	این کین و کین را
ما عینش که کین و کین را	و کین را



کفتم که کنون زور که دل	امید چنان که بخت را
بیکدم دو سخن بهیم بگویم	زبان کام و سینه بود جدا
در حجه وصل نداشت	چشم آلوده بر دشت را
جان گفت که کفایت کفایت	پس کانه ندارد آشنای را
کس نماند در آید	تسلی کنان جدا جدا
با وصل بخشم گفت آری	گر من بخشم توانا را
نارسیه تو بدامن و فادست	اندر زده استین هب را
خواهی که خبر کنم هم اکنون	نیز حال کان پادشاه را

شاد و دل و دین گزین  
مسدود بریده و غار را

هم نامی ذات مصطفی را	هم که ز محبت نشانیست
بر دل آلت شد در نطفه را	اکنون که بخت تاخت پند
از حجه و دیده و توست را	کرد پیش بیکم رو کرد
و در گوشه گوش گمبیا را	خاک قدمش بقدر بنشاند
در ساحت برستان سبارا	ای کرد و چهل سیم خلعت
یکت تعبیه کرده مدافدا	طبع تو که ابرازان کشد
صد کج بخت و یک عطارا	دست تو که کوه ازان برده کان
مجموعم ندید حبه زیارا	در بزم اول ز بخشش تو
نوبت رنخواست جزو بار	در دزم اجل ز بخشش تو
از عدل تو مستدل و وار	در عالم معولت صفایافت

نم

از غرور و رشت کفایت دید	در خطا شد خطا استوار
روزی که گفت خدایت کرد	در دیده هوای با صفا را
در کرد و سر و باز دارد	چون خلعت چشمت ضعیفا را
از جمع جو مار کشته چکان	خون کرد و جگره از و بار
از لعل حجاب سازد الماس	رختاره سپهر کعبه با را
که مرست سر بود کلا را	که آفت تن بود قبا را
در وید و شمع جای کبر	از کوری دشتان فشا را
پیش تو زمین اگر نبوسد	منکر المی بود فشا را
عکس سپهر شکست	از چرخ در آورد سارا
آوردی بخت حسه اسان	آوردی مانه مر خط را
بخت خواب رای عالت	یک شعل لیس و خط را
چون یک که گم تر پند	جست نام تو زیور شارا
از کعبه جو بکزی نباشد	چرخ دردت قبل و ف را
آراسته نظم من و دینیت	شایسته کنایه کعبه را
احسن ذرا ای از کوه دار	ای پر هنر کنو ادا را
یکدم سنه از کمار کفایت	این خوب نهاد خوش ادا را
آه هیچ نب بود زایان	در دیده و مردی پی چاد را
ان مجسمه باوت از دکان	در جبهه که بود از سبارا

الک

بهر وقت و کوه و قار و بحر شایه  
علاهی دین که سپهر است از علای



بسا، دولت ان مقصد نمود علو  
 خلاصه بمراد لا وحت نه ان نظام  
 نظام و او مقامات ملک را سخن  
 خدایگان بزرگان که در مراتب  
 نهفته از قضا بر کشد بجنبه  
 شکست طاعت اقامت صبیح  
 ز بار صولت او خاکت خواهد بست  
 نه در صفا و خلش اسرار کون و  
 اگر نه در سطح عقد عالم او بودی  
 ز می در کاب ثابت تو از رنگ زمین  
 بدر که تو ملک را که تو پای او ب  
 نه بر سیاه عدل تو فتنه بلبان  
 تو اصل و او ان و وادی جو حرف اصل کلام  
 ز رشک طبع تو دارد مزاج درایت  
 صدف که هم زنده الی ارجح خالصیت  
 ز نور دای تو روشن شدت را گنجینه  
 توان سیکه که زبان ان قبح پاکست  
 نوی که که خطت ابر زاله بار شود  
 بعد و خشم ملک زان و صفا دهند که او  
 نوایس تو بر بند دمی که از شدت

بعد تر ان نماینده یک شیخ جو تو  
 تبارک اصدان ان آب سیر از ترغیل  
 بشکل آب رود و چون خور و شیب  
 زهر آبی مشش اندر و قبا بقوت جد  
 کر سبایه او برش از شمش قدرت بر  
 بدخل حسنج بناری که نقش اکیه بد  
 زما سیر می که مردش از بر انگری  
 بزرگوار اسرین بند که چه نه تمامت  
 چه انبوه زما سیر زبان من ز شبات  
 بیعت هر که سخن داند نم منسوان  
 که هر که تو کز غایت کمال و بیات  
 سخن بیست مرا اندرین قصیده زبیر  
 اگر لوح و شت هر که می ستوده شوند  
 بشکل مشبه تو که دیگران برین  
 خدای داند که بخت تو با دل خلیش  
 بی که گفتم گفتم که نیر و کران  
 همیشه تا که بود در قبا، عا کون  
 حساب نم تو در عافیت چنان با و  
 هر چه که سیر قول تو بر زمانه روان  
 بر استغاثت حال تو در بیضا زمین

زما سیر جوار امهات و نه آبا  
 که بار کاب تو خاکست و باغانت  
 بسیر باد رود و چون بر آید از بالا  
 زوید همسره افغی برین کش زفا  
 و که نه سیکه بغبارش سد سوار کنا  
 کند ز صحر که در که کشد صحر  
 بعایت بر که کاه زو بود مشر  
 که باز ماند هم ز اقبال خدمت تو  
 چه با خواص و علو چه در سلا و ملا  
 هم طرح زانرا در هم طمع ز عطا  
 چنان که خواست دلم خاطر م کرده و فنا  
 که هر که بگویم بس نیست این قصیده که  
 توان کسی که ستوده بتبت مدح و ثنا  
 زما سیر شش زمره و ازین  
 که تا بقطع شمع اندک ستم از بند  
 بی که گفتم گفتم که کعبه و فرما  
 امید عافیت اندر حساب هم و بلا  
 که چون ابی بکیت برین شوی بیعت  
 بسیر چه خواهی که بر ستاره رود  
 بر اسمان گفت گفت الخشب کرده دعا



ای جهان عدل را انصاف تو پاکت رسا	این حق را بجهت درود شرف رانی
دست عدالت خاک پرده بر او شکست	تکلیف نالکش اوج بر یکروز آب
فکرت به سجون فلک دایم ملک واد	صلوات همچون زین وایم کران دار و کار
پیش سیر حکم تو چون خاک به اندر گشت	پیش سلسله علم تو چون باد ملک نیر شد
از بزرگی اوج کردون ز بدست عدالت	و ز شکر فیضیه هم کیم شایسته بیعت
و تو منت حکم کرده را خوار گشت	و مران عسکری تو کرم کوی خست
گشته قهر تراحت بر نهاد نشو	تشنه فضل را ایم نهاده سراسر
دست عدالت که بخواهد آشیان واد	لمبک را در غلب شامین و مشاعر
در جهان عدالت با حساب عدل تو	قوت مستحق می پیم در توان بردار
الکس پر گشت را اقبال تو صاحب توان	وی جهان عدل را انصاف تو پاکت رسا
ای ز استسلام انصاف تو فروخت ترا	یکجهان ز ابرو اندر رسید عدل تو خور
و شرف را آب نه از خاکساری در گد	لا جرم بر آتش حرمت بگرد و گد
همچو تارون در زمین پنهان کنی به خوا	کر که گردون بر شود به سجون عا
بر غنیمت خم تو یا د تو چون بگذر	کر آفرین از بر هوای تیره و کون جرم
ز اتفاق دای تو با صدر دین سوخت	عالمی از انظار و امنی از اخطار
در مذاق و هرمت از لطف تو طعم شکر	در دماغ جسد خیمت از نوری تو قوی
شد قوی دل و ملت و دین از دقایق تو	قوت دل از آسای و طبیعت از جلوب
که نبودی طبع تو به نالشی از غنی جهان	و در بنوی دست تو زینش با نوری در ج
خرج پیش عت تو به نال پیش حق	فخر پیش این و مجور خست و با نال

تو ز بیهوشی خوابی بزرگی و شرف	و او ز بهر قدرت تو زنده گانی و شرف
کر برای او نباشد تو بخوابی صدر	و در برای تو نباشد او بخوابد جاد
تا به بیهوشی دست خندان یکدگر	دست او بر او خور بر دست به بیهوشی
کر به استحقاق آن دار و کسلطان و شرف	هر حدیثی که بگوید زود او بیدار
هم با قبال تو می باید ز سلطان جهان	اسب و طوق و جامه و تشریف و عجب
کر جل کون یک گداز بر بار خود در غا بود	نار گیش از حساب می کشد و تری
ای زبان راست گویت هم حدیث می گفت	وی خیال راست پند هم نشین دینی
تا بود و نقد و بخشش معذکره و نیر و شرف	تا بود و مجبور رسد و کرم سیر و شرف
بر کالت در و کینتی در سفر باد و شرف	نیکو است اردو عالم و شرف باد و شرف

  

ای سخن را بسبب اسباب	وی کرم را به مناسبت ابواب
استان تو به رخ را معبد	بارگاه تو خلق را محراب
گفت تو باب کان بر کوه صحر	در تو باب بحر بسبب باب
عطف تو در لب اجل خنده	لطف تو در لب اجل هساب
صاحب کرد چه از پرستش تو	حرمت شیب با قسم شیب
از حدیث و قدیم حجت مرا	استان مبارک تو باب
بار با عقل من مرا یگفت	که ازین بارگاه روی تو باب
تا بکسر و صواب روز خفا	کر در ملک بدل و به شتاب
زود جنبشش به اش همچون عنان	دیر آرام باش به سحر کاج
دو شش با دینش می گفت	سخن و دست و از هر باب



تا رسیدیم به این که نقل شریف	می نماید مرا طرب و صواب
که در ذریع لب بستم و گفتم	ای زایم در عا و خدا
سلام ترا بخت علیک	نه سوال ترا بخت جواب
سهره که شکوه از اعدا	خجلی وقت دعوی از اجاب
نور جوهرت افلی و چمنبری	تن زدستی درین سرای خراب
روز و شب محرم تو کلک و دود	سال به نولس تو در طالع کتاب
نه تراحت بقا و حیات	نه تر الوت طعام و شراب
رمضان آمد و همه سازند	که خدای سهره اولو الاغاب
سکته با رفت اصحاب	ترتیبی وقت خدمت اشراف
هم خست تو چون غم یوزب	هم خروش تو چون غم و شغاب
چون کلک بقدرای از غم و رنج	چون کلک بی نصیبی از غم و رنج
سعد و خلق با رفت تو	طهر صعد و کلوی عقاب
کرچه در بزل و جو و بنای	سایه صاحب آفتاب و کتاب
که به عقب ال او که ایم باد	از رخ کلک بر گرفته نقاب
کرچه به جنب جانش سیکته	هست سیه و زن تر زیر ذباب
تشنگان حد و علم را	در سبک جام چون کند سیراب
در سمرقند و در بخت ایت	فندی کلک و اندکی اسباب
و فل آن در میان خنجر و خنجر	دیو آردم را بود چو شراب
نجم من توی مرا هم تو	بسه آن رسان زهر خواب
بشنو این از حقیقت و صدق	مشتو این از حقیقت و صدق

یکم از عشق خدمت صاحب	کشمش از دوی اضطراب آفتاب
این که می بینم پیدا راست یارب خواب	خوشتن را در چنین نعمت بزم از حیدر خواب
این غم یارب درین مجلس یک جزو سرخ	و آن تویی یارب در آن سینه بکف جام کرا
آخر این ایام ناخوشتر زایم شیب	رفت و آمد و دو کارنی خوشتر از در شیب
کرچه دایم در شوق خدمت تو داشتند	هر که بود از غم و زید و خاتم و جام و شیب
الکس چون بان در خدمت دیده چون از راه	نور چون در آن از غم و زید و خاتم و جام و شیب
حال هر سینه ز حال و کوان بودی سینه	حال عدالت تبر باید که باشد از زباب
از بهمان بید که شستم خون ز تو غایب شدم	هر که گفت از امری گفت این سخن غایب
لایق حال خود از شغ و غری یکد و پست	شاید از نصیب کم کاشی است شقیب خواب
اندرین مدت که بودم زید و زو شدم	جفت بودم با کباب و با شراب و با زباب
بود و شکم چون شراب اعلی در زین شمع	نه چون زو زباب و دل بر آتش چون کباب
تا طلع آفتاب طلع با و کی بود	یک جهان جان بود و دل چون عقب در کتاب
در روزهای فلک با دست او هر شبی	زده که بخند از بزم عایی سحاب
دل ایم آنکه با دست او بر تو کند ز	روز و شب چو آنکه مای را با دانه زنی زباب
ما چو برکت سید و قوی از زو کان و کون	دایم اندر شمشیری از زو در کی چون سحاب
انوری احسن نیدانی در میگوئی خوش	کاو با از میان و از و مران خرد خلاب
سکندر و از او که او را تو حسن عهد کرد	تا پیش حسن عهد او شد این حسن الماب
ای که بجهت را اقبال تو صاحب نون	وی جهان عدل انصاف تو مالک رن
آهسته که ثابت تو زنده است	آشنای نه که زاید تو زنده است











[illegible]

مجلس شورای اسلامی

استاد و مرشد

مردی که من 44 فی  
معه وچ اید و سوسوین  
چون اید صبا جلی سیکو  
سعدو پیشش است ایلم  
از خون مخالفان طایفه  
الود و حسن بر اید و تن  
مردی که من 44 فی  
معه وچ اید و سوسوین  
چون اید صبا جلی سیکو  
سعدو پیشش است ایلم  
از خون مخالفان طایفه  
الود و حسن بر اید و تن

یک عالم و مدح از اجل	یک عالمی و مدح از اجل
حق و انصافش بر ساقی	حق و انصافش بر ساقی
در سخن علم و در دل سخن	در سخن علم و در دل سخن
بجسمش بکلام و صفاتی	بجسمش بکلام و صفاتی
ای امریکه تو مخاطب	ای امریکه تو مخاطب
ام تو با اقبال معروفیت	ام تو با اقبال معروفیت
در کار تو مدار اصطلاح	در کار تو مدار اصطلاح
از او این استایش تو عال	از او این استایش تو عال
گفت ترا اینده ماستون	گفت ترا اینده ماستون
نسبت تو به دیگران	نسبت تو به دیگران
چون نام تو در مجلس از منی	چون نام تو در مجلس از منی
با کمال تر از حدی و حجت	با کمال تر از حدی و حجت
ای ای و ترا اینده ماستون	ای ای و ترا اینده ماستون
آزاد تو در هر دو صدر اسلام	آزاد تو در هر دو صدر اسلام
شماره تو که زنده کردی	شماره تو که زنده کردی
در مشن تو که شکر گشت	در مشن تو که شکر گشت
تو است علم و در حدی و حجت	تو است علم و در حدی و حجت
سکه تو همیشه با و با سکه	سکه تو همیشه با و با سکه

جیسرغ کاں تو مشدک

بادیہ جمال تو صاحب























گماشتن حق به دوستی	که گشت نشانه کار علی بن ابی طالب
و در هیچ مملکتی که گشت نکرده	چرا گشت منزه اندر عدل و داد
و آنکه گشت در مملکتی	در جهان با وجود هیچ دولت
چنانکه یک روز گشت در ده	نه در سبزه و نه در سبزه نهد
چنانکه اگر خوش نصیب بود	چرا گشت نه در دین و نه در دین

اگر کمال حال همانند نه گشت	چرا گشت و ای اعلیٰ حضرت
گشت گشت به رنگ جفا گشت	چرا گشت و ای اعلیٰ حضرت
بر افش و در ده گشت	چرا گشت و ای اعلیٰ حضرت
کسی نه چنان که گشت در ده	چرا گشت و ای اعلیٰ حضرت
که گشت و ای اعلیٰ حضرت	چرا گشت و ای اعلیٰ حضرت
نیز که گشت و ای اعلیٰ حضرت	چرا گشت و ای اعلیٰ حضرت
بست و ای اعلیٰ حضرت	چرا گشت و ای اعلیٰ حضرت
که در گشت و ای اعلیٰ حضرت	چرا گشت و ای اعلیٰ حضرت
چرا گشت و ای اعلیٰ حضرت	چرا گشت و ای اعلیٰ حضرت
کسی نه چنان که گشت در ده	چرا گشت و ای اعلیٰ حضرت
بست و ای اعلیٰ حضرت	چرا گشت و ای اعلیٰ حضرت
که در گشت و ای اعلیٰ حضرت	چرا گشت و ای اعلیٰ حضرت
چرا گشت و ای اعلیٰ حضرت	چرا گشت و ای اعلیٰ حضرت

چرا گشت و ای اعلیٰ حضرت	چرا گشت و ای اعلیٰ حضرت
چرا گشت و ای اعلیٰ حضرت	چرا گشت و ای اعلیٰ حضرت
چرا گشت و ای اعلیٰ حضرت	چرا گشت و ای اعلیٰ حضرت
چرا گشت و ای اعلیٰ حضرت	چرا گشت و ای اعلیٰ حضرت
چرا گشت و ای اعلیٰ حضرت	چرا گشت و ای اعلیٰ حضرت
چرا گشت و ای اعلیٰ حضرت	چرا گشت و ای اعلیٰ حضرت
چرا گشت و ای اعلیٰ حضرت	چرا گشت و ای اعلیٰ حضرت
چرا گشت و ای اعلیٰ حضرت	چرا گشت و ای اعلیٰ حضرت
چرا گشت و ای اعلیٰ حضرت	چرا گشت و ای اعلیٰ حضرت
چرا گشت و ای اعلیٰ حضرت	چرا گشت و ای اعلیٰ حضرت

چرا گشت و ای اعلیٰ حضرت	چرا گشت و ای اعلیٰ حضرت
چرا گشت و ای اعلیٰ حضرت	چرا گشت و ای اعلیٰ حضرت
چرا گشت و ای اعلیٰ حضرت	چرا گشت و ای اعلیٰ حضرت
چرا گشت و ای اعلیٰ حضرت	چرا گشت و ای اعلیٰ حضرت
چرا گشت و ای اعلیٰ حضرت	چرا گشت و ای اعلیٰ حضرت
چرا گشت و ای اعلیٰ حضرت	چرا گشت و ای اعلیٰ حضرت
چرا گشت و ای اعلیٰ حضرت	چرا گشت و ای اعلیٰ حضرت
چرا گشت و ای اعلیٰ حضرت	چرا گشت و ای اعلیٰ حضرت
چرا گشت و ای اعلیٰ حضرت	چرا گشت و ای اعلیٰ حضرت
چرا گشت و ای اعلیٰ حضرت	چرا گشت و ای اعلیٰ حضرت





























[illegible]

صد که از او دولت و انوار چو شست  
 این نور است که در کعبه ای نهفته است  
 نه حق است که او را در کعبه شش  
 هر قدر به پیش چو راه می شست  
 در نسبت دولت این نور و کعبه  
 این امانت است که در کعبه شست  
 او صافه زدش چو صلی و دولت  
 که در کعبه است بخت او در کعبه شست  
 طهری و دولت که تا فایده کعبه  
 ای کعبه ای که در کعبه شست  
 ای کعبه ای که در کعبه شست  
 ای کعبه ای که در کعبه شست  
 ای کعبه ای که در کعبه شست

و در دست هر یکی که کار داشت  
 آن کلمه را در دو وصف نوشت  
 و در روزی اول نوشتش که بدست  
 که به کفش و جوینت و فرست  
 نقیص و زحمت و در دست داشت  
 بر پشت قدم و در دست داشت  
 که دست که تمام ز کلمه کعبه داشت  
 داشت قدم دست و کعبه داشت  
 بر روی دست و کعبه داشت  
 که با در کفش کعبه و در دست  
 و در دست و کعبه داشت  
 که در دست و کعبه داشت

[illegible]

Handwritten text, likely bleed-through from the reverse side of the page.





















از در طاعت تو گفت و از	در روز اولت و سحر و شب
این شهادت که حسن و	که از و سحر و شب و
در صلاه از تو گفت و	که از تو گفت و
بخت و امن که بخت و	ترسم در زمانه قدرت
در حبس که از تو گفت و	هم دست از حسن و
از روزی که در دست تو	چند در شرف هم در دست
نمود که گفت و	که و که در دست و
دست از تو گفت و	از دست تو در دست

از شاه گفت و از تو گفت و	از سحر و شب و
سواد که در دست تو	که در دست تو
که از تو گفت و	که از تو گفت و
بخت و امن که بخت و	ترسم در زمانه قدرت
در حبس که از تو گفت و	هم دست از حسن و
از روزی که در دست تو	چند در شرف هم در دست
نمود که گفت و	که و که در دست و
دست از تو گفت و	از دست تو در دست

برو زب و زب و زب و زب و	در دست تو
از تو گفت و	که از تو گفت و
که از تو گفت و	که از تو گفت و
بخت و امن که بخت و	ترسم در زمانه قدرت
در حبس که از تو گفت و	هم دست از حسن و
از روزی که در دست تو	چند در شرف هم در دست
نمود که گفت و	که و که در دست و
دست از تو گفت و	از دست تو در دست

















[illegible]

این کلمات شکر و ثناءست که در  
 از اول است و در سپهر دولت تو  
 صاحب سخن روزگارم تویی  
 که در گفت و گفت بازگویی  
 در دوح و مریه ای که جان توست  
 همسری سخن من نیستی که راند  
 تا در سحر گوید که دوست  
 و اینکند و بی که سبب هر زاید  
 امکان تو دانش مبارک کن  
 چو بر تو در هزار جهان عباد

که ملک بکام تو !  
 ماست اینان زمین بگشت  
 حشمت از پشت تو منقش است  
 هر چه تمام به دست فراموش  
 سحر قیامت است و ملک  
 از دست می فرود تو بدو حال  
 تیر چون تیر سر و سوار تو بگشت  
 اشب و از وادایم شب  
 ای که کان حق بگشت





























[illegible]

في مزارع الطين في حوض

بسم الله الرحمن الرحيم

۱. کسب و کار است	۱. کسب و کار است
۲. کسب و کار است	۲. کسب و کار است
۳. کسب و کار است	۳. کسب و کار است
۴. کسب و کار است	۴. کسب و کار است
۵. کسب و کار است	۵. کسب و کار است
۶. کسب و کار است	۶. کسب و کار است
۷. کسب و کار است	۷. کسب و کار است
۸. کسب و کار است	۸. کسب و کار است
۹. کسب و کار است	۹. کسب و کار است
۱۰. کسب و کار است	۱۰. کسب و کار است

ای که سگ گزشت از تو و  
 تو از سگ گزشت  
 کعبه از عین پناه تویت  
 چشم بخت تو در جهان است  
 نشسته از انبوی تو ای که افتا  
 و مرا عادت تو چیست سپهر  
 و از کجی تو چیست بهشت  
 عادت غمت تو چه غم است  
 سحر تو را و تو را سحر  
 حق از شکست کجاست که تو  
 غمت از غمت و دردت  
 ای که از تو که تو  
 تسلیم ایان دانست  
 که از تو ای که سگ گزشت  
 که هست از تو که تو  
 انکس از تو که تو  
 چشم از شکست از تو که تو  
 حق تو ای که تو  
 جان سحر و حکیم کی غمت  
 سپهر از تو که تو



رو چندان هم ز تو کاستی	کو بستی سایه هم در راه
اعتنا توست که بستی	کاستی بستی در راه
فرح بختی که بر آید	کاستی بستی در راه
شکو این در میان که بود	کاستی بستی در راه
کاستی درم بستی	کاستی بستی در راه
آز کز آید در بختی	کاستی بستی در راه
بختی که در بختی	کاستی بستی در راه
بختی که در بختی	کاستی بستی در راه
بختی که در بختی	کاستی بستی در راه
بختی که در بختی	کاستی بستی در راه

مادامه بختی	بختی که در بختی
بختی که در بختی	بختی که در بختی
بختی که در بختی	بختی که در بختی
بختی که در بختی	بختی که در بختی
بختی که در بختی	بختی که در بختی
بختی که در بختی	بختی که در بختی
بختی که در بختی	بختی که در بختی
بختی که در بختی	بختی که در بختی
بختی که در بختی	بختی که در بختی
بختی که در بختی	بختی که در بختی

کاستی بستی در راه	کاستی بستی در راه
کاستی بستی در راه	کاستی بستی در راه
کاستی بستی در راه	کاستی بستی در راه
کاستی بستی در راه	کاستی بستی در راه
کاستی بستی در راه	کاستی بستی در راه
کاستی بستی در راه	کاستی بستی در راه
کاستی بستی در راه	کاستی بستی در راه
کاستی بستی در راه	کاستی بستی در راه
کاستی بستی در راه	کاستی بستی در راه
کاستی بستی در راه	کاستی بستی در راه

کاستی بستی در راه	کاستی بستی در راه
کاستی بستی در راه	کاستی بستی در راه
کاستی بستی در راه	کاستی بستی در راه
کاستی بستی در راه	کاستی بستی در راه
کاستی بستی در راه	کاستی بستی در راه
کاستی بستی در راه	کاستی بستی در راه
کاستی بستی در راه	کاستی بستی در راه
کاستی بستی در راه	کاستی بستی در راه
کاستی بستی در راه	کاستی بستی در راه
کاستی بستی در راه	کاستی بستی در راه











[illegible]

سفر از قاصد دولت	مهر چو در این بلاد گشت
بسیار از حال و آسایش	نخستین ملک هم عالم را
در دست نگه داشت	با کمال شرف دولت را
از هر پیش قدمی	در پیش هر قدم و مشی

[illegible]

ان بگو قطع سخن از دگر گشتن	دور و دم قصاصم کمال گشتن
از بکس به توفیقش گشتن	از بکس در کمالش گشتن
روست و ملک وانی و ادب گشتن	از بکس در مقام گشتن
و که اگر چه به حدیث گشتن	از بکس در ادب و تربیت گشتن
خوش و خوش بشود و بدین	از بکس در عشق و این
و با او شمع الحق ادم گشتن	از بکس در عبادت گشتن
و که از حدیث گشتن	از بکس در حدیث گشتن
و شمع از عرق تعاون گشتن	از بکس در حدیث گشتن











































































مشهور است که در این روز  
 که کائنات را آفرید اله است  
 بزرگوار و عظیم و شریف و کریم  
 و غنی و قوی و قادر و متعالی  
 و ماهر و مجید و عزیز و  
 بزرگوار و عظیم و شریف و کریم  
 و غنی و قوی و قادر و متعالی  
 و ماهر و مجید و عزیز و

[illegible][illegible]

<p>             و از کوه ها که در پنج قاعه است              جداست از دیوار جداست از کوه ها              شمس و قمریت جداست و دریا              بر خیزان عشق نزار که با سبک              زدم و از کوه شیرین و قلم حسن              جداست از دیوار و دریا و شمس              جداست از کوه جداست از کوه              اگر در محبت گشت بدو از کوه              شود از کوه از کوه که در کوه              جداست از کوه جداست از کوه              گشت روی با من در آن کوه           </p>	<p>             و از کوه ها که در پنج قاعه است              جداست از دیوار جداست از کوه ها              شمس و قمریت جداست و دریا              بر خیزان عشق نزار که با سبک              زدم و از کوه شیرین و قلم حسن              جداست از دیوار و دریا و شمس              جداست از کوه جداست از کوه              اگر در محبت گشت بدو از کوه              شود از کوه از کوه که در کوه              جداست از کوه جداست از کوه              گشت روی با من در آن کوه           </p>
---	---











[illegible]

دا محمد بن احمد بن محمد بن فضل حسن  
تاریخ حسن بن داود بن محمد بن جعفر

نه خدایت و زاریت از او بگریست  
 زان محسار احاطت تو کرد  
 خضار و کوب تقدیر و عرافت  
 تیر در سگ از ایم و کثافت  
 تو از مسلم و آل و ارفعی آخر  
 تو پیش از عالمی که بود در دست  
 حقیقت بودم چشم و بود  
 سوختم قدرت از دست و عروقت  
 ستم لطفت از با او گشت  
 تو آخ و او پیش از او گشت  
 آهلی ملک تو که گاه نیست  
 اگر چه در نیست تو که گشت

[illegible]





زمن عشق نه تم نشد اگر صبیح	ای کسین ای بنده و مستی
نشکست اگرین ترا در شبی	بر من چه درم بحسب لطافت بر دلم
قسم تو آتش جان فدا بود	کاسپان دغان کنده آتش بود
در مشه در من ای جان دگر گشت	سجده پیش کجا و چون شست
در کشتن صد و تو سحر چه سحر	کسین در من تو چه تو شست
و جان گفت میان سبک از تو نهاد	نشد بد از ترا نشی و اند که نهاد
کنار از صبیح و بد و بد	آه صبیح صبحی در رخ شست
بستان بخت تو هر صبحان نشد	در صبح که گذر رفت کند پس
بخت گفت تو تو سبک کردی	هر سبکی تو سبک هر کس نظر
چون ز آفت صبح ۱۱۱ و طوفان	که در طوفان نشد بر شست
آه نظام شمشیر و شمشیر	و آن شمشیر در کس تو نهاد
دست و آله و ابزار و ابزار	در رخ شست تو شست تو شست
ز آفت که داشت و من شست	در آفت که داشت و شست
در صبح بانه و شست	ای و در جان کسین شست
گفت که این بخت با من نشد	ای و در جان کسین شست
هر و صفا و ارو و شست	هر و صفا و ارو و شست
من صبح و آه و صبح	رو و صبح و آه و صبح
بسیر حکم او شست و شست	بسیر حکم او شست و شست
ی و در و صبح و صبح	ی و در و صبح و صبح
و امروز چون کام رسید از شست	و امروز چون کام رسید از شست

کر دانی که که ای زانه زانه	ای که ان بخت که شست
دانی چه خود دانی بخت	دانی چه خود دانی بخت
در نه دانی و شست بخت	در نه دانی و شست بخت
طوفان و کسین و شست	طوفان و کسین و شست
کسین و شست و شست	کسین و شست و شست
من این صبح و شست	من این صبح و شست
در صبح و شست و شست	در صبح و شست و شست
آه صبح و شست و شست	آه صبح و شست و شست
بخت و شست و شست	بخت و شست و شست
ز آفت و شست و شست	ز آفت و شست و شست
دانی و شست و شست	دانی و شست و شست
در دانی و شست و شست	در دانی و شست و شست
آه صبح و شست و شست	آه صبح و شست و شست

بر شست و شست و شست  
در آه و شست و شست

ای و شست و شست	ای و شست و شست
هر و شست و شست	هر و شست و شست
کسین و شست و شست	کسین و شست و شست
من و شست و شست	من و شست و شست
در و شست و شست	در و شست و شست
آه و شست و شست	آه و شست و شست
بخت و شست و شست	بخت و شست و شست
ز آفت و شست و شست	ز آفت و شست و شست
دانی و شست و شست	دانی و شست و شست
در دانی و شست و شست	در دانی و شست و شست
آه و شست و شست	آه و شست و شست

























آدمان درگاه درخشان است	برین بی نیست - آفتاب درگاه
از کجاست مست من می خیزد	کوبه ای که اندست است جهان درگاه
این روی درگاه است و درگاه	بستد و سپهر شاهان درگاه
ای سحر در پیشانی کافیه	ز سحر سحر و سحر درگاه
ای بی بی یا ز شوق کافیه	کای است از دهر و درگاه
کروگیت رسم ترا می خیزد	نایب زنده ز کجاست درگاه
در چشم مست تو سحر و سپهر	نایب سپهر و درگاه
چرا ای زانی است چه کجاست	آینده کجاست درگاه
سحر و سپهر درگاه	سحر و سپهر درگاه
درگاه و کجاست درگاه	درگاه و کجاست درگاه
شیخ ای کجاست درگاه	آدمان درگاه
کشم چشم ز آگاهی که درگاه	
از دهر و کجاست درگاه	
ای کجاست درگاه	ای کجاست درگاه
ای درگاه درگاه	ای درگاه درگاه
سحر و سپهر درگاه	سحر و سپهر درگاه
درگاه و کجاست درگاه	درگاه و کجاست درگاه
کروگیت رسم ترا می خیزد	کروگیت رسم ترا می خیزد
در چشم مست تو سحر و سپهر	در چشم مست تو سحر و سپهر
چرا ای زانی است چه کجاست	چرا ای زانی است چه کجاست
سحر و سپهر درگاه	سحر و سپهر درگاه
درگاه و کجاست درگاه	درگاه و کجاست درگاه
شیخ ای کجاست درگاه	شیخ ای کجاست درگاه

آدمان درگاه درخشان است	برین بی نیست - آفتاب درگاه
از کجاست مست من می خیزد	کوبه ای که اندست است جهان درگاه
این روی درگاه است و درگاه	بستد و سپهر شاهان درگاه
ای سحر در پیشانی کافیه	ز سحر سحر و سحر درگاه
ای بی بی یا ز شوق کافیه	کای است از دهر و درگاه
کروگیت رسم ترا می خیزد	نایب زنده ز کجاست درگاه
در چشم مست تو سحر و سپهر	نایب سپهر و درگاه
چرا ای زانی است چه کجاست	آینده کجاست درگاه
سحر و سپهر درگاه	سحر و سپهر درگاه
درگاه و کجاست درگاه	درگاه و کجاست درگاه
شیخ ای کجاست درگاه	آدمان درگاه
کشم چشم ز آگاهی که درگاه	
از دهر و کجاست درگاه	
ای کجاست درگاه	ای کجاست درگاه
ای درگاه درگاه	ای درگاه درگاه
سحر و سپهر درگاه	سحر و سپهر درگاه
درگاه و کجاست درگاه	درگاه و کجاست درگاه
کروگیت رسم ترا می خیزد	کروگیت رسم ترا می خیزد
در چشم مست تو سحر و سپهر	در چشم مست تو سحر و سپهر
چرا ای زانی است چه کجاست	چرا ای زانی است چه کجاست
سحر و سپهر درگاه	سحر و سپهر درگاه
درگاه و کجاست درگاه	درگاه و کجاست درگاه
شیخ ای کجاست درگاه	شیخ ای کجاست درگاه



[illegible][illegible]





نیاید ز دوا و نرسد به علاج و کشش  
 او را که نه تو را هم تو ام شوئی گفت  
 خدمت تو و خدمت من را و دست  
 تو را از خط من و اندام من  
 در ملک تو گشت گاهی بند  
 منبت در ای تو بخت بد و بد  
 روی حسین مستم در خدمت ملک  
 در جانی خود بر جانی تو در جسم  
 کسدم اندوه ناخوش من و آن کرد  
 ای دانا و دشت که برای تو گشت  
 گری گشت بر او و تو گشت جدا  
 ز تو ز تو ز تو ز تو ز تو ز تو  
 ساقی بودم و اوقت شدم و تو  
 ز تو ز تو ز تو ز تو ز تو  
 تو و تو ز تو ز تو ز تو ز تو  
 سال و صبر ز تو ز تو ز تو ز تو  
 شمس ز تو ز تو ز تو ز تو

امام حسن و امام حسین علیهما السلام

تذکرہ اہل بیت علیہ السلام

موسکب عالی دہلیتھو محانی آداب	سعادت نوروزی فوت و بار
-------------------------------	------------------------

[illegible]

امام حسن و امام حسین علیهما السلام

تذکرہ اہل بیت علیہ السلام

موسکب عالی دہلیتھو محانی آداب	سعادت نوروزی فوت و بار
-------------------------------	------------------------







[illegible]

کتابخانه عمومی  
شماره ثبت کتابخانه

افشا و جان آفرینش	و کار همه گمان آفرینش
ای کس هم طوفان که آید	هرست مشایخ آفرینش
و ای کس در سینه ز بزم	دشمنستان آفرینش
و هر که کشیده گشت طقت	همه دکان آفرینش
و هر که در دهن گشته است	کای بخت هم آفرینش
و ای کس در دهن گشت	سینه ز گمان آفرینش
و آید در آتش بخت	و ای کس گمان آفرینش
و ای کس گشت	و ای کس گمان آفرینش

[illegible]

شیرین زبان سکونت

أحمد بن محمد بن الحسين



او کشته مرده است آدمی را  
 و کشته مرده است آدمی را  
 و کشته مرده است آدمی را  
 و کشته مرده است آدمی را

[illegible]





1874  
1875

1874  
1875

1874  
1875

1874  
1875

۱- کاشانه زنگ گفتم و در کاشانه  
 ۲- به دست بگذاشتم و به دست بگذاشتم  
 ۳- کاشانه را به دست بگذاشتم و به دست بگذاشتم  
 ۴- کاشانه را به دست بگذاشتم و به دست بگذاشتم  
 ۵- کاشانه را به دست بگذاشتم و به دست بگذاشتم  
 ۶- کاشانه را به دست بگذاشتم و به دست بگذاشتم  
 ۷- کاشانه را به دست بگذاشتم و به دست بگذاشتم  
 ۸- کاشانه را به دست بگذاشتم و به دست بگذاشتم  
 ۹- کاشانه را به دست بگذاشتم و به دست بگذاشتم  
 ۱۰- کاشانه را به دست بگذاشتم و به دست بگذاشتم

[illegible]

مکتبہ خیر و احسان  
لاہور















[illegible]

ترا. صانی تو کند و هم و در هر دو شکله

سزاوارتی تو را در این دنیا و آخرت

<p>             کب زلفش و مهرش را تو کمال              سست زلفش را کمال بر کمال              هر که حاجت مست از او لایزال              طریقت مست را مراد است و لایزال              زحالی است استیلا بر کمال              کمال آید تو کمال طایفه الی              زلفش را کمال بر کمال         </p>	<p>             ای مستی داد و گیتی را کمال              مستی و دنیا می درمسانست غیر              چون دولت است استیلا بر کمال              روح حاجت را مقامت در برابر              در مقام استیلا بر کمال              مستی به کمال است لایزال              کمال را در مستی و غم         </p>
---	--

[illegible]

طبعی که میسر و دانه و لاله	چون در آن تاسه برده شایع
فره که بر لب می کند و می شایع	هم سحر هم بزم و هم بزم
مکانی که شمع و نام و دانه است	میر و دانه که بر لب می شایع
بفرز که گفت و گو می است و دانه	که بر لب می شایع و دانه
کوشش را از لطف الهی است	که بر لب می شایع و دانه
جامه الاله که بر لب می است	که بر لب می شایع و دانه
خنده است و دانه و دانه	که بر لب می شایع و دانه
دانه که بر لب می است	که بر لب می شایع و دانه
استان به دور است از دانه	که بر لب می شایع و دانه
جاودان که بر لب می است	که بر لب می شایع و دانه
سند و دانه که بر لب می است	که بر لب می شایع و دانه
سرد آقبال که بر لب می است	که بر لب می شایع و دانه

استان آلبانی که بر لب می است  
دانه که بر لب می است

سید که بر لب می است	دانه که بر لب می است
سید که بر لب می است	دانه که بر لب می است
سید که بر لب می است	دانه که بر لب می است
سید که بر لب می است	دانه که بر لب می است
سید که بر لب می است	دانه که بر لب می است
سید که بر لب می است	دانه که بر لب می است
سید که بر لب می است	دانه که بر لب می است
سید که بر لب می است	دانه که بر لب می است

آنکه بر لب می است	دانه که بر لب می است
آنکه بر لب می است	دانه که بر لب می است
آنکه بر لب می است	دانه که بر لب می است
آنکه بر لب می است	دانه که بر لب می است
آنکه بر لب می است	دانه که بر لب می است
آنکه بر لب می است	دانه که بر لب می است
آنکه بر لب می است	دانه که بر لب می است
آنکه بر لب می است	دانه که بر لب می است

آنکه بر لب می است  
دانه که بر لب می است





























حدث مرشد از دانش	لیکن اندر خداست آرام
لیکن از این است و آن	لیکن از این است و آن
تیر و دیش چهره	تیر و دیش چهره
نخ مسیح در دم غروب	نخ مسیح در دم غروب
و کیوان در او است و پناه	و کیوان در او است و پناه
را از آن گشته در برابر تو	را از آن گشته در برابر تو
سید و معنون از سره کشم	سید و معنون از سره کشم
است از سره است و نور	است از سره است و نور
الی و از یک در این به این	الی و از یک در این به این
کوچوی سبزه در سره	کوچوی سبزه در سره
که بکشد شاد است و شکر	که بکشد شاد است و شکر
گفتی ملک فرا به در و در	گفتی ملک فرا به در و در
خوابه و از یک در است و شکر	خوابه و از یک در است و شکر

به لفظ کرامت و شکر  
ایستاد و شکر است

اگر با مسکرم و قصه افشاد	قصه و شکر و مسکرم
و اگر از او و شکر و شکر	و اگر از او و شکر و شکر
و اگر از او و شکر و شکر	و اگر از او و شکر و شکر
یکه و از یک در است و شکر	یکه و از یک در است و شکر
نخ مسیح در دم غروب	نخ مسیح در دم غروب

لیکن از این است و آن	لیکن از این است و آن
تیر و دیش چهره	تیر و دیش چهره
نخ مسیح در دم غروب	نخ مسیح در دم غروب
و کیوان در او است و پناه	و کیوان در او است و پناه
را از آن گشته در برابر تو	را از آن گشته در برابر تو
سید و معنون از سره کشم	سید و معنون از سره کشم
است از سره است و نور	است از سره است و نور
الی و از یک در این به این	الی و از یک در این به این
کوچوی سبزه در سره	کوچوی سبزه در سره
که بکشد شاد است و شکر	که بکشد شاد است و شکر
گفتی ملک فرا به در و در	گفتی ملک فرا به در و در
خوابه و از یک در است و شکر	خوابه و از یک در است و شکر

به لفظ کرامت و شکر  
ایستاد و شکر است

اگر با مسکرم و قصه افشاد	قصه و شکر و مسکرم
و اگر از او و شکر و شکر	و اگر از او و شکر و شکر
و اگر از او و شکر و شکر	و اگر از او و شکر و شکر
یکه و از یک در است و شکر	یکه و از یک در است و شکر
نخ مسیح در دم غروب	نخ مسیح در دم غروب









بسته ای موقوف در شکسته گم	بره دروغ حجب رسد
بسته اند که گیر گیسو شده	کام بکشت او آید بکام
در تمامه ای بسایخ چرخ ز	حسب بره ایام و بخت کرام
در پاره غمت در سر حاشی	نزدیک بکشد ده و چشم
در زنده سیر کف است	چرخ زده ای رقم بر حسب پیام
سنگین بود و سکو	که در آید از دوزخ و آید
بست سیر کف است	که در کف راست در نظام
مصاب آن در لعل است	برازد ز لعل لاله و آید کرام
اشجار ایام است	سود رسد و بخت کرام
حاشی این الطوفان کف است	بیش از آید از دست
آنگاه بس در شش برسد	خوش بود و طاعت و آید
آن قاصد که در استغاثه	نزد آید از شش برسد
مستعد است که آید	بخت کف ای تو ایام
آنگاه شش در دست	را که در شش برسد
آنگاه در شش آید	سود رسد و بخت کرام
ژاله در شش آید	در وجه بر قد و طاعت
آسمان در آید	خود را بکشد بر آسمان
آید آید آید	آسمان بر آید یک و کام
آید در شش برسد	در شکسته و آید
تجرب و شش برسد	خود را در شش برسد

بره دروغ حجب رسد	بره دروغ حجب رسد
کام بکشت او آید بکام	کام بکشت او آید بکام
حسب بره ایام و بخت کرام	حسب بره ایام و بخت کرام
نزدیک بکشد ده و چشم	نزدیک بکشد ده و چشم
چرخ زده ای رقم بر حسب پیام	چرخ زده ای رقم بر حسب پیام
که در آید از دوزخ و آید	که در آید از دوزخ و آید
که در کف راست در نظام	که در کف راست در نظام
برازد ز لعل لاله و آید کرام	برازد ز لعل لاله و آید کرام
سود رسد و بخت کرام	سود رسد و بخت کرام
بیش از آید از دست	بیش از آید از دست
خوش بود و طاعت و آید	خوش بود و طاعت و آید
نزد آید از شش برسد	نزد آید از شش برسد
بخت کف ای تو ایام	بخت کف ای تو ایام
را که در شش برسد	را که در شش برسد
سود رسد و بخت کرام	سود رسد و بخت کرام
در وجه بر قد و طاعت	در وجه بر قد و طاعت
خود را بکشد بر آسمان	خود را بکشد بر آسمان
آسمان بر آید یک و کام	آسمان بر آید یک و کام
در شکسته و آید	در شکسته و آید
خود را در شش برسد	خود را در شش برسد

کل غلغله در باره چو د  
از او در صوم گزشت بکلام  
از است سپهر است و  
احسن است از هر کلام

10. 11. 1881

حضرت دایه است و انوار

کسکه و فراغ و که ای خدایم  
 سستی که در دستم زاده ای  
 نماز که شیشه از دستم  
 چه که گشت از دستم  
 بجز اصل سید ای بنده که بود  
 نه ای که در بزم آن که شیشه کاوی  
 سحر رخ او الفیض را مو که بود  
 ز جادوی سکه که خاکش زخمش  
 زاده ای افشش چه شراب بود  
 ز خربت ملک دانه و جان داد  
 غایت حرم صل او بی این  
 ز بیکش و زاده که بنام کن  
 زنی زادی بیستاره او شد  
 اگر خیل تو در عاب دیدی نشسته  
 تو که شستم تو در جم نامرید  
 کرم ز دست تو در صورت لری

شب بهر دلی که سستایم  
 سستی که در دستم زنده ای  
 که بخت و دل منته از تو بود  
 بخت تو من که در دل منته و حکیم  
 کلامه تو ای عاب ز دستم  
 الحاقه من به دست تو که ای خدایم  
 ای ز زین انشا الله دستم  
 کیم که در دست تو است  
 که ز دست تو شربت تو عاب  
 که نصیب خود از بیکش تو شربت  
 که عینک از کفایت تو حکیم  
 معصوم و دست تو نام و حسن  
 زنی ز تو شربت تو عاب  
 فریب تو خوشه ای تو عاب  
 تو که خود در دست تو عاب  
 بخت تو که در دست تو عاب

Ch. 10

شوقم نه از جدا گوید و نه  
خوف تو ز مخالفت قضا گوید

نیک سوال فرموده و انجام داد

شیرین است اما خاک اگر سحر بگویم

شماره اول و دوم

مجلس اول  
در بیان احوال و حال

بسم الله الرحمن الرحيم

استغفار و التوبه الى الله تعالى

بانه فی الف مستقر است و محله  
بشده ام لای تو بر شش کند و دوم

که قضا است از او میسوزد نیست از آتش خرد و در کسب

نفس کی ترقی و تکامل

فان قيل فيكون كذا

الکتاب فی الفقه

سیرت نوریست عرض هم

بقیه بیستم در شش که از خاک است

لشکرت کائنات کس آید حق پرورد

بیست و هفتم از بیستم صفر و جمعه

مساجد و منابر و کتب و کتب و کتب

مکتبہ اسلامیہ دارالعلوم دیوبند

بروز در آب انوار آب حیات

محاکات: یا که از شکرت و عظمت هم

شاید غیب بکنند اسم را

در این مخطوطه از ترجمت خطی است  
نویسنده در این کتب که در اینجا نوشته است

الحمد لله الذي جعل في هذا الكتاب



کوه رسیده اند گوشت مش  
 را دادند و خود را در مقام شایسته  
 کردند و از صید در آن روز بسیار  
 عداوت و از آن گوشتان را فراوان  
 داشتند تا که در کشتن از دست  
 جان آتش فدا می دادند و در  
 حریفان بسیار و از آن کوه رسیده

خانه و از آن کوه رسیده  
 به کشتن و از آن کوه رسیده  
 کشته و از آن کوه رسیده  
 کوه رسیده و از آن کوه رسیده  
 کوه رسیده و از آن کوه رسیده  
 کوه رسیده و از آن کوه رسیده  
 کوه رسیده و از آن کوه رسیده

در احوال و در احوال و در احوال

مذللانہ السید احمد علی

[illegible][illegible]

















مست که خست می و آب است	ز درخت صبیح کجا درازم
است با صبح چون مهر ماه	کس نه از این که است آن کلام
ای صبا ز صبحم تو صبحی صبحی	کف ازین آوازی تو نیست تمام
ای نهالستان تو نهال کجاست	کجا من خست زده است تمام
مستم از تشنه آن یک خاکی	آب و زلفین در آتش تمام
است خرم آن گشته ز حال	است صدم ز کسب تمام
بکس برسم چه سود و زیاده	بسی از پیش پیش می تمام
حق که داد که ندم نگار	بسی از او و ام که کم تمام
آن گشت دارم که ندم نگار	آن گشت ز کسب تمام
گر مرا اندر صبا چه عذر	نه ام و نه باین نه صفا تمام
که بگشتم ز خاکی گشت	درد صدم که ندم نگار
چون صبا گشته که بگردان شد	عزمت که کم کن بر آن تمام
من بگردم آنچه آید از من	تو کم کن آن که ندم نگار
آیا بگشتم و آید صبح	چرا در صبح زده است تمام
تو گشت اگر آن که ندم نگار	بسی از خست تمام
بخت راست که خواست	
صبح زان در زشت تمام	
گشت و لعل او نظام	است از من صدم آن نظام
ببین با و این که گشت	کس گشتی بر او و نیت تمام
صد و نیا مستجاب بین صفا	صد و نیت تو بید تمام

بسی از او و آب است	بسی از او و آب است
است با صبح چون مهر ماه	است با صبح چون مهر ماه
ای صبا ز صبحم تو صبحی صبحی	ای صبا ز صبحم تو صبحی صبحی
ای نهالستان تو نهال کجاست	ای نهالستان تو نهال کجاست
مستم از تشنه آن یک خاکی	مستم از تشنه آن یک خاکی
است خرم آن گشته ز حال	است خرم آن گشته ز حال
بکس برسم چه سود و زیاده	بکس برسم چه سود و زیاده
حق که داد که ندم نگار	حق که داد که ندم نگار
آن گشت دارم که ندم نگار	آن گشت دارم که ندم نگار
گر مرا اندر صبا چه عذر	گر مرا اندر صبا چه عذر
که بگشتم ز خاکی گشت	که بگشتم ز خاکی گشت
چون صبا گشته که بگردان شد	چون صبا گشته که بگردان شد
من بگردم آنچه آید از من	من بگردم آنچه آید از من
آیا بگشتم و آید صبح	آیا بگشتم و آید صبح
تو گشت اگر آن که ندم نگار	تو گشت اگر آن که ندم نگار
بخت راست که خواست	
صبح زان در زشت تمام	
گشت و لعل او نظام	گشت و لعل او نظام
ببین با و این که گشت	ببین با و این که گشت
صد و نیا مستجاب بین صفا	صد و نیا مستجاب بین صفا

[illegible]

دوست و دوستدار

سپهبدت برکت علی مراد م

ای قلم منور و آخو م	و کسب و کار عالم
ایع الکسری فی قلم	نام تو است اسرار عالم
استعدت کرمی از قلم خواند	شده است از کرم تو کرم
و اسمی از قلم منور	سبب رفتن عالم کرم
در قلم منور تو دارد	سبب کرمی و کرم

بر مشکلی نیارسته ای  
 ای کسی که غافل گشت و بپاشد  
 عورت نوبه نژاد کرد  
 روح اند که بود بیسی  
 شبالی تو را رسد وین مردوخ  
 آفرید استی که حسنه و دوا  
 او در نظارت سحر کار  
 و خاک نه تو نژاد از  
 در اوج ملک بینا آید  
 و زمین و آسمان است و ابر  
 سبزه تو شست و مع کش  
 اجباب تر از بر داشت  
 و اعدای تو از او که جهان  
 ای توست که در دوشان  
 کیسه و خاک از کف دست  
 برای مردم بگذاشت تو  
 تو شادان گوشت و دوزخ  
 طغی که بپیش تو و بدست  
 نام بسجود و جوشیده  
 یا است و یا نه و یا تو



اوه در حسان بخت است اوست  
 آتش منور و افسوس

ای بارگاه صاحب عالم و جان	کز دست زلف این بر سر من
تا اسیر چاه از پاسبان اودم	باز برون که سپهر اید اودم
تا بی چرخ چرخ است اودم	بر سر است بختی در دست من
اوه از صفت تو درین دودم	کز دست زلف تو در دودم
بجان دل شکسته که در دودم	کز دست زلف تو در دودم
بگفت ای پاسبان من بگو	کجا فدا که داشته باشی من
لیکن در صورت من و صفت	نه زلفی از کشتن کشتن من
آن و کلام و از پاسبان اودم	ای که پیش من زلفی در دست من
اوه از پیش تو اقبال تو	بافسوس و دودم در دودم
و این سر کال و در دودم	آن کشتن زلف که تو پدید ای من
بازید که خاطر آید من در دودم	چون زلف تو بخت تو در دست من
اوه از دود پیش تو در دودم	اوه از کال تو در دست من
چون زلف تو در دست من	بازید که خاطر آید من در دودم
بجای من که زلف تو در دست من	زلف تو در دست من
بگو زلف تو که در دودم	بازید که خاطر آید من در دودم
بگو زلف تو که در دودم	بازید که خاطر آید من در دودم
بگو زلف تو که در دودم	بازید که خاطر آید من در دودم
بگو زلف تو که در دودم	بازید که خاطر آید من در دودم

ز پیش امان و ز پیش امان  
 دودم زلف تو در دست من

ای بارگاه صاحب عالم و جان	کز دست زلف این بر سر من
تا اسیر چاه از پاسبان اودم	باز برون که سپهر اید اودم
تا بی چرخ چرخ است اودم	بر سر است بختی در دست من
اوه از صفت تو درین دودم	کز دست زلف تو در دودم
بجان دل شکسته که در دودم	کز دست زلف تو در دودم
بگفت ای پاسبان من بگو	کجا فدا که داشته باشی من
لیکن در صورت من و صفت	نه زلفی از کشتن کشتن من
آن و کلام و از پاسبان اودم	ای که پیش من زلفی در دست من
اوه از پیش تو اقبال تو	بافسوس و دودم در دودم
و این سر کال و در دودم	آن کشتن زلف که تو پدید ای من
بازید که خاطر آید من در دودم	چون زلف تو بخت تو در دست من
اوه از دود پیش تو در دودم	اوه از کال تو در دست من
چون زلف تو در دست من	بازید که خاطر آید من در دودم
بجای من که زلف تو در دست من	زلف تو در دست من
بگو زلف تو که در دودم	بازید که خاطر آید من در دودم
بگو زلف تو که در دودم	بازید که خاطر آید من در دودم
بگو زلف تو که در دودم	بازید که خاطر آید من در دودم
بگو زلف تو که در دودم	بازید که خاطر آید من در دودم

اوه از کال تو در دست من  
 در دودم زلف تو در دست من

ای بارگاه صاحب عالم و جان	کز دست زلف این بر سر من
تا اسیر چاه از پاسبان اودم	باز برون که سپهر اید اودم
تا بی چرخ چرخ است اودم	بر سر است بختی در دست من
اوه از صفت تو درین دودم	کز دست زلف تو در دودم
بجان دل شکسته که در دودم	کز دست زلف تو در دودم
بگفت ای پاسبان من بگو	کجا فدا که داشته باشی من
لیکن در صورت من و صفت	نه زلفی از کشتن کشتن من
آن و کلام و از پاسبان اودم	ای که پیش من زلفی در دست من
اوه از پیش تو اقبال تو	بافسوس و دودم در دودم
و این سر کال و در دودم	آن کشتن زلف که تو پدید ای من
بازید که خاطر آید من در دودم	چون زلف تو بخت تو در دست من
اوه از دود پیش تو در دودم	اوه از کال تو در دست من
چون زلف تو در دست من	بازید که خاطر آید من در دودم
بجای من که زلف تو در دست من	زلف تو در دست من
بگو زلف تو که در دودم	بازید که خاطر آید من در دودم
بگو زلف تو که در دودم	بازید که خاطر آید من در دودم
بگو زلف تو که در دودم	بازید که خاطر آید من در دودم
بگو زلف تو که در دودم	بازید که خاطر آید من در دودم

در شد و کرد که ایست	دارم سده و صدایم
بپوش ز که در این	آب روی جلال میوم
مخلص العین که نام داشت	مرست که این دولت نام
انگوار است که برافشاش	تست از قیام چاهم
اول و صدای را می	باکت اولی سیر میوم
ان که اقبال او هر گشته	سعدی چند در گشته
از سکه کان حسن انعام	در که بجهت خلق میوم
در هر من کس که بپوش	که هر چه بخت نام ازوم
کج قیام و نیکو نام دم	بکشته جان بس نام
و می بپوشم که در بران	شده در دوی حکوم
و زنده است که در نام	در که کس که در شوم
انکه گوید ترا که در دوی	انکه گوید مرا که مضوم
بهمین است که در طبیعت	آتش از زانکس و دم
من جهان در دایم که گیتی	تو جهانی بود که گیتی
که به من دایم خشنود	مستم تو بی که در دایم
در زبیدی که تا بر دشت	سکنت بر در شوم
یک زمان سکت با بکشم	تا زانکه در چ سکت
<div> <div>در جز نیست در کم نعت</div> <div>با بطور آن گفت شود خوم</div> </div>	
ی جهان را می آید از دست طو لکن	چاه و ان حضور بود از دست طو لکن

نعت انصاف عالم را زنده ایست	بکشت که نعت از دست طو لکن
نور و طفت از حضور و طفت طو لکن	اسی و کیش از حضور و طفت طو لکن
مروان دل و قیام و طفت طو لکن	که در دشت آسمان در طفت طو لکن
و قیام و طفت طو لکن	از که کشت این شکوه و شکوه طو لکن
پنداره ان ال عیان و طفت طو لکن	که کشتان او که از طافت طو لکن
که زبیدی که در دایم که گیتی	تا به پند خویش بر دست طو لکن
نعت طو لکن که در دست طو لکن	بر جهان و ان غایت که دولت
حسن و کشت و در دایم که گیتی	کشت از خودی و ان از دست طو لکن
که در دایم که در دایم که گیتی	به بهادرت نام از دست طو لکن
شکوه طو لکن در دایم که گیتی	که زبیدی که در دایم که گیتی
بکشت که در دایم که گیتی	صبر کن که در دایم که گیتی
بکشت که در دایم که گیتی	ش جهان دایم که گیتی
بکشت که در دایم که گیتی	که زبیدی که در دایم که گیتی
از به آتش طفت و نام جهان	مر دست از دست و از دست طو لکن
در از کشت طو لکن	تا به و طو لکن
با تو کشت که در دایم که گیتی	کشت که در دایم که گیتی
با تو کشت که در دایم که گیتی	کشت که در دایم که گیتی
جستی که در دایم که گیتی	مر دست از دست و از دست طو لکن
جستی که در دایم که گیتی	مر دست از دست و از دست طو لکن
جستی که در دایم که گیتی	مر دست از دست و از دست طو لکن



دست طهر کنان پاکست بختی و نام است  
 بر جود و عجز و کبر است و در آن  
 باری خداوندی این بخت و در آن  
 سر و جان از او است طهر کنان و نام

بخت بقا منی از او است طهر کنان  
 بخشش و عجز و کبر است طهر کنان  
 او را این بخت و در آن  
 در آن بخت و در آن

ست غورنگون مناک: وداکچم

وامم خواجه دود و کافه از حدیث حضرت

که ایستادم کویا بر من  
 پیشش بزمی نام و درود  
 روی که کشید بساط و  
 همه را که در پیشش آمد  
 در پیشش سپاه چشم  
 بالا می کشید ز چشم  
 برکت در پیشش سپاه او  
 چون کسی که از راه برود  
 در پیشش نهاده ایست  
 زاهد و عابد و سیه  
 به پیشش بزمی که بیست  
 به واسطه در پیشش خبر  
 خوشتر از دولت اگر نبرد  
 چون در پیشش آمدی از کشند

برکت سیاه در پیشش  
 در پیشش زود معانی درود  
 روی که کشید بر روی  
 در پیشش آورد بر کشید  
 چون در میان کشید در زمین  
 در پیشش از کف آن و این  
 از پیشش بر روی چشم  
 به پیشش از طرف او بین  
 به کوه و دشت از پیشش روی  
 دولت که پیشش بر سپهر  
 در پیشش در پیشش بر زمین  
 در پیشش زود و در زمین  
 در پیشش از کف آن و این

بر حسن گشت با در از محاسب  
 چون رای نهد در امور گشت  
 چون گشت گشت اندر صفای  
 هم در گشت و ایکن در صبیح  
 از بیعت او همه در زبان  
 و پیشش پیشش نه در صبح  
 در اولت پیشش نه در اول  
 پیشش نه در اولت پیشش  
 که همه هم یک هم او او  
 پیشش نه در اولت پیشش  
 و در پیشش گشت اندر صفای  
 با که پیشش پیشش نه در  
 با پیشش او در است آفتاب  
 در یک پیشش نه در یک  
 مثل یک و یک در یک  
 با پیشش نه در یک  
 نه در یک پیشش نه در یک  
 پیشش نه در یک  
 و در یک پیشش نه در یک  
 چون نه در یک پیشش نه در یک

















زبان آلوده نام تو بر آتشین چرخ	زبان آلوده نام تو بر آتشین چرخ
آفتاب دلی تو که در سلسی گزیده	آفتاب دلی تو که در سلسی گزیده
که در آتش تو بر سبیل آلوده گشته	که در آتش تو بر سبیل آلوده گشته
خون تو صحنه زشت را چون کوه	خون تو صحنه زشت را چون کوه
ای که آن نام سبک عزت را زود کرد	ای که آن نام سبک عزت را زود کرد

صاحب روزگار و صدر زمین	صاحب روزگار و صدر زمین
در هر این نظر آفتاب گشته	در هر این نظر آفتاب گشته
با کوهی بر فرازش در خاک	با کوهی بر فرازش در خاک
نخستین او بر سپهر کینه زد	نخستین او بر سپهر کینه زد
و آتش در جان کشد برش	و آتش در جان کشد برش
و ای او چون در نظام شد	و ای او چون در نظام شد
سختی بدن بر اثر خورشید	سختی بدن بر اثر خورشید
بشکست آتش او آفتابش	بشکست آتش او آفتابش
آفتاب چون کیشش بر درت	آفتاب چون کیشش بر درت
گرمای کلک تو را کسیرد	گرمای کلک تو را کسیرد
در زمانه نماند بازگشت	در زمانه نماند بازگشت
مرکبا علم او که از او سپید	مرکبا علم او که از او سپید
مرکبا اسیر او گشت باره	مرکبا اسیر او گشت باره
پس او دست چون در آتش	پس او دست چون در آتش

ای ترا هم که در زمین و آسمان	ای ترا هم که در زمین و آسمان
از سادات و پادشاهان	از سادات و پادشاهان
بر درگاهش بر آتش و روز	بر درگاهش بر آتش و روز
ز کتب کلک تو را از او آفتاب	ز کتب کلک تو را از او آفتاب
الحق و واقع تر از آفتاب	الحق و واقع تر از آفتاب
آسمان را از این دلکشت تو را	آسمان را از این دلکشت تو را
آفتاب از این دلکشت تو را	آفتاب از این دلکشت تو را
تدریست تو حیرت تو درت	تدریست تو حیرت تو درت
شده اند که گویم و گفت آن	شده اند که گویم و گفت آن
بدون تو صافتر از آفتاب	بدون تو صافتر از آفتاب
لافت نیست نه صود و لیک	لافت نیست نه صود و لیک
چرخش که شود صیقل تو را	چرخش که شود صیقل تو را
صاحبانه در آردن یک مثال	صاحبانه در آردن یک مثال
و اندر آفتابان همان بکر	و اندر آفتابان همان بکر
مرکز او را وسیعیت جهان	مرکز او را وسیعیت جهان
که رنگش بر آتشش	که رنگش بر آتشش
خشنش که در چرخ گشت	خشنش که در چرخ گشت
سازد از او کار با بد و بد	سازد از او کار با بد و بد
شادان شاد و ای تو چرخ	شادان شاد و ای تو چرخ
یک پادشاه عیانت مستور	یک پادشاه عیانت مستور
همه که گشت و در آتش	همه که گشت و در آتش































باز است در دهان آدمی	در تنش و کجاست
هر وقت از پیش سب است	کیست که کس و کم است
در این سباده تو مرغ و ماهی	یکسره کم شمش است
در موی که تو از او آید	شیران مین باجم است
در سبکه که از شب است	تو در صورت شاخ و عنبر است
مرحله سباده تو به فرزند	هر سنگ نشانی هم است
به فرزند و نیک است	باز است به سبک است
با او خشم تو کشتی که	نابیت بهر هم است
چشمت که زبانت بهر کشتی	از تو هست و شمش است
آه آه و فتنه را حیدر	به دهان او شمش است
از تو هست چشمت است	این شمش مرغ و دم است
ناله بکالت که نشسته	نرسیده و چشمت هم است
تا در شمش آید که	بکس و شمش او شمش است
شک و دهان و چشمت است	از او شمش هم است
از شمش سبک و زبانت	گیوان شمش هم است
و شمش سبک و زبانت	خودن شمش هم است
شمش و شمش تو	چاه تو و شمش هم است

مرحله سباده تو به فرزند

چشمت که زبانت بهر کشتی

آه آه و فتنه را حیدر

از تو هست چشمت است

ناله بکالت که نشسته

تا در شمش آید که

شک و دهان و چشمت است

از شمش سبک و زبانت

و شمش سبک و زبانت

شمش و شمش تو

چاه تو و شمش هم است

از شمش سبک و زبانت	در تنش و کجاست
هر وقت از پیش سب است	کیست که کس و کم است
در این سباده تو مرغ و ماهی	یکسره کم شمش است
در موی که تو از او آید	شیران مین باجم است
در سبکه که از شب است	تو در صورت شاخ و عنبر است
مرحله سباده تو به فرزند	هر سنگ نشانی هم است
به فرزند و نیک است	باز است به سبک است
با او خشم تو کشتی که	نابیت بهر هم است
چشمت که زبانت بهر کشتی	از تو هست و شمش است
آه آه و فتنه را حیدر	به دهان او شمش است
از تو هست چشمت است	این شمش مرغ و دم است
ناله بکالت که نشسته	نرسیده و چشمت هم است
تا در شمش آید که	بکس و شمش او شمش است
شک و دهان و چشمت است	از او شمش هم است
از شمش سبک و زبانت	گیوان شمش هم است
و شمش سبک و زبانت	خودن شمش هم است
شمش و شمش تو	چاه تو و شمش هم است

مرحله سباده تو به فرزند

چشمت که زبانت بهر کشتی

آه آه و فتنه را حیدر

از تو هست چشمت است

ناله بکالت که نشسته

تا در شمش آید که

شک و دهان و چشمت است

از شمش سبک و زبانت

و شمش سبک و زبانت

شمش و شمش تو

چاه تو و شمش هم است



از بخار خون صفت برای معده که	بسیار مزاج اجم است و از برای معده
بسیار بدست و ناک در معده است که	بسیار است و صفت و در کتب است
سر و اسن بنده در اشیا این صفت که	کوشش و کوشش از کوشش هر یک است
نفس آن مردم که در الفوق این صفت که	شکل است این صفت است و در کتب
و در کتب مردم که در الفوق این صفت که	در خطی و در کتب است و در کتب
شما و شش از صفتی است که در کتب	از کتب و صفتی است که در کتب
آنها که کتب می باشد و صفتی است که	کتابی که کتب است و در کتب
و در کتب از صفتی است که در کتب	ای که کتب است و در کتب

مرحله از صفتی است که در کتب	مرحله از صفتی است که در کتب
مرحله از صفتی است که در کتب	مرحله از صفتی است که در کتب

ای مثال که از صفتی است که در کتب	ای مثال که از صفتی است که در کتب
در کتب و در کتب که در کتب است که	در کتب و در کتب که در کتب است که
بسیار است و در کتب که در کتب است که	بسیار است و در کتب که در کتب است که
از مثال که در کتب است که در کتب	از مثال که در کتب است که در کتب
از مثال که در کتب است که در کتب	از مثال که در کتب است که در کتب
در کتب و در کتب که در کتب است که	در کتب و در کتب که در کتب است که
شما و شش از صفتی است که در کتب	شما و شش از صفتی است که در کتب
و در کتب و در کتب که در کتب است که	و در کتب و در کتب که در کتب است که
در کتب و در کتب که در کتب است که	در کتب و در کتب که در کتب است که
کتابی که کتب است و در کتب	کتابی که کتب است و در کتب

که صفت و صفت و در کتب است که	که صفت و صفت و در کتب است که
است و از کتب است که در کتب است که	است و از کتب است که در کتب است که
در کتب و در کتب که در کتب است که	در کتب و در کتب که در کتب است که
از کتب و در کتب که در کتب است که	از کتب و در کتب که در کتب است که
بسیار است و در کتب که در کتب است که	بسیار است و در کتب که در کتب است که
کتابی که کتب است و در کتب	کتابی که کتب است و در کتب
و در کتب و در کتب که در کتب است که	و در کتب و در کتب که در کتب است که
کتابی که کتب است و در کتب	کتابی که کتب است و در کتب

مرحله از صفتی است که در کتب	مرحله از صفتی است که در کتب
مرحله از صفتی است که در کتب	مرحله از صفتی است که در کتب

ای که کتب است و در کتب	ای که کتب است و در کتب
در کتب و در کتب که در کتب است که	در کتب و در کتب که در کتب است که
بسیار است و در کتب که در کتب است که	بسیار است و در کتب که در کتب است که
از مثال که در کتب است که در کتب	از مثال که در کتب است که در کتب
از مثال که در کتب است که در کتب	از مثال که در کتب است که در کتب
در کتب و در کتب که در کتب است که	در کتب و در کتب که در کتب است که
شما و شش از صفتی است که در کتب	شما و شش از صفتی است که در کتب
و در کتب و در کتب که در کتب است که	و در کتب و در کتب که در کتب است که
در کتب و در کتب که در کتب است که	در کتب و در کتب که در کتب است که
کتابی که کتب است و در کتب	کتابی که کتب است و در کتب

در کسب لقا این امر است  
فستدر کسب که شانه جیب  
مطلب محمود و دفع کج خمار  
برای خدمت مردم او کز خوار  
سنت اعدای خود اهدا و در  
کوه افراست سبب از نهاده  
چاک رنگست از زهر و زشت  
چون که می گشتند دست پر گشت  
از تقیم روزان کوب محاسن  
ای لعل سنج رفته ز اجم  
حال در پیش ستم چون سیر  
تا که در پیش دست و پا کردن  
در سپاهت بر سر سر سبز  
تا که که داشت از غلظت عالی  
سپاه سلطان که از کار دست

من تا سلامت که در کو  
 شکر شاد است که در دهر  
 قنبر و سنجو و خنجر  
 در کعبه یاد آن در گناه  
 ملیح و دلی زمان می نیست که  
 زیر خنجر و آتش و آتش  
 با کس زایه می مرد و کس  
 کمان بکرم کون شد و کس  
 و نیست در دست و کون  
 کس و کس و کس و کس  
 که جان در غایت رسم  
 در افتاب و غنای کس  
 از لعل و سید و کس  
 این و است و کس  
 بر سر و کس و کس

بخت روز افزون و خرم است  
به روی دولت و ای و هم گاه

امام حسن علیه السلام درین تذکره می فرماید  
چون که در سنی است و شما که در کتب  
سنی که در کتب است و شما که در کتب

پروانه از جگه در آسمان  
چون باد و آتش و آینه و آینه  
چون که در جگه در آسمان

[illegible][illegible]



[illegible]

جزین است از دست نخواهد کرد  
 شد با حق باز گرفت  
 شمع غم و آتش پیش  
 بر دانه شعله دلش  
 گردد از دانه سستی چرا  
 در صحنه نور این توان بود  
 ای دانه زنده است با دلش  
 نه درین نقطه آتش نشد  
 عاشق دانه چرا در دست تو  
 شکریه زان گوید از این شعله  
 شد از آتش شعله ساقه  
 ناکه را غم و آتش که پیش رنج  
 هر که شود بروز که در شعله  
 از دانه است و آن در مسک خنده

دید از دانه زکار در دانه  
 ناسپهر و بیار شمع که  
 نزد کین نقطه است و کینه  
 شمع آب کت تو در گیار  
 از چنان دست تو گشت کند  
 بسته ای آله ای اند  
 ای دانه زنده است با دلش  
 در دست آتش پس که دانه  
 شب کسب زنده در شعله  
 بر دانه از دانه حشر شده  
 بگویم به دور که چنان  
 خشن تر کت از دانه است  
 از دانه روشن سبزه کت  
 بر دانه بود و دانه

کما کل مملکت جل حضرت شاه  
 سید علی محمد علی که از تمامه او  
 ایراد از صدر اجل به تیب دین  
 نظام داد و کارهای عظمی  
 سپهر هفت و شش و کار که

از نظام حسن مفران فیض دین داد  
 چاره بودم شش و شش و شش  
 گرفتند با شش و شش و شش  
 که به عزت او بودی نظام داد  
 و از شش قدرش و از شش



















[illegible][illegible][illegible][illegible][illegible][illegible][illegible][illegible]









[illegible]

انفیس و فہرہ بن سکر گندہ فہرہ

مفتی محمد رفیع الدین صاحب

جسٹس کی خدمت میں، دکن گورنمنٹ

تفسیر در حدیث و تفسیر در کتب

[illegible]

1875













هست احوال جان را در این جهان  
 در آن و کجاست که اگر کسی  
 در مسرت که هیچ استنشاید  
 در کینه که در او در چشم  
 در دولت و در آن در است  
 در آن و در آن که در چشم  
 در آن و در آن که در چشم

1894





مستم سکون و آسایش  
 مستم و گدازان است  
 ان کو در احوال است  
 جسد و ذی او را نتوانست  
 بدو است نشاء است  
 حکم و اگر ارج بود  
 که بر مستم و در  
 آنکه نشاء ملک نکرد  
 بر آنکه نشاء ملک

ان محکم و جسد است  
 لزم مستم و نشاء است  
 انکه از احوال است  
 انکه جسد و ذی او  
 که در نشاء است  
 مستم و اگر ارج بود  
 انکه از احوال است  
 انکه نشاء ملک نکرد  
 انکه از احوال است

« حقه المرقوم في حقه المرقوم »

جنگل و ارض

[illegible][illegible]























[illegible]

درمان اولی که از انبساط عروق  
بنا بر این روش است

[illegible]

حضرت ابن بیاضی  
به شکر و شکر

<p>         ۱۰ ہر آیت میں ایک سجدہ ہے          ۱۱ جس طرح قرآن مجید اللہ تعالیٰ          ۱۲ کی شان و کبریا کی تعریف ہے          ۱۳ اس طرح اس سجدہ کی تعریف ہے          ۱۴ کہ اس میں اللہ تعالیٰ کی شان و کبریا          ۱۵ کی تعریف ہے جس کی طرف سے          ۱۶ اللہ تعالیٰ کی شان و کبریا کی تعریف ہے          ۱۷ جس کی طرف سے اللہ تعالیٰ کی شان و کبریا کی تعریف ہے          ۱۸ جس کی طرف سے اللہ تعالیٰ کی شان و کبریا کی تعریف ہے          ۱۹ جس کی طرف سے اللہ تعالیٰ کی شان و کبریا کی تعریف ہے          ۲۰ جس کی طرف سے اللہ تعالیٰ کی شان و کبریا کی تعریف ہے       </p>	<p>         ۱۰ ہر آیت میں ایک سجدہ ہے          ۱۱ جس طرح قرآن مجید اللہ تعالیٰ          ۱۲ کی شان و کبریا کی تعریف ہے          ۱۳ اس طرح اس سجدہ کی تعریف ہے          ۱۴ کہ اس میں اللہ تعالیٰ کی شان و کبریا          ۱۵ کی تعریف ہے جس کی طرف سے          ۱۶ اللہ تعالیٰ کی شان و کبریا کی تعریف ہے          ۱۷ جس کی طرف سے اللہ تعالیٰ کی شان و کبریا کی تعریف ہے          ۱۸ جس کی طرف سے اللہ تعالیٰ کی شان و کبریا کی تعریف ہے          ۱۹ جس کی طرف سے اللہ تعالیٰ کی شان و کبریا کی تعریف ہے          ۲۰ جس کی طرف سے اللہ تعالیٰ کی شان و کبریا کی تعریف ہے       </p>
--	--









[illegible][illegible]













































































[illegible]

تاریخ اعلیٰ درویش گاه  
راوندی

۱۰۱	۱۰۲
۱۰۳	۱۰۴
۱۰۵	۱۰۶
۱۰۷	۱۰۸
۱۰۹	۱۱۰

*Handwritten:* 6-7-8-9

در غم و اندوه دست خیزد و آید	است و گویانست که در آید
در غم و اندوه دست خیزد و آید	است و گویانست که در آید
گویی که در آید	گویی که در آید
گویی که در آید	گویی که در آید

۱. در این کتاب که در این کتاب است  
 ۲. در این کتاب که در این کتاب است  
 ۳. در این کتاب که در این کتاب است  
 ۴. در این کتاب که در این کتاب است  
 ۵. در این کتاب که در این کتاب است  
 ۶. در این کتاب که در این کتاب است  
 ۷. در این کتاب که در این کتاب است  
 ۸. در این کتاب که در این کتاب است  
 ۹. در این کتاب که در این کتاب است  
 ۱۰. در این کتاب که در این کتاب است

تقریر از کسب و دفعه از حضرت  
حاج میرزا محمد علی قزوینی

کتابخانه و کتابخانه	کتابخانه و کتابخانه
کتابخانه و کتابخانه	کتابخانه و کتابخانه
کتابخانه و کتابخانه	کتابخانه و کتابخانه





























































است جهان محله نورانی	نور حقیر بود اندر نور
چون که الفتن بر کردار من	من و حقیر نیست گوشت کرم
حشمت کما که بر سر من	حشمت حقیر که بر سر من
تسبیح و توحید که در دست من	حشمت حقیر که در دست من
چشمه نور شیده که در دست من	آب حیات که در دست من
چاکه نیرت سپهر که در دست من	آفتاب نیرت که در دست من
رو که گوشت کرم در دست من	نور که گوشت کرم در دست من
لبه که گوشت کرم در دست من	لبه که گوشت کرم در دست من
جمع خدای و گوشت کرم	
حشمت حقیر که در دست من	
سنداده افراشته که در دست من	لبه که گوشت کرم در دست من
سنداده افراشته که در دست من	لبه که گوشت کرم در دست من
لبه که گوشت کرم در دست من	لبه که گوشت کرم در دست من
لبه که گوشت کرم در دست من	لبه که گوشت کرم در دست من
لبه که گوشت کرم در دست من	لبه که گوشت کرم در دست من
لبه که گوشت کرم در دست من	
لبه که گوشت کرم در دست من	
لبه که گوشت کرم در دست من	لبه که گوشت کرم در دست من
لبه که گوشت کرم در دست من	لبه که گوشت کرم در دست من
لبه که گوشت کرم در دست من	لبه که گوشت کرم در دست من
لبه که گوشت کرم در دست من	لبه که گوشت کرم در دست من

لبه که گوشت کرم در دست من	لبه که گوشت کرم در دست من
لبه که گوشت کرم در دست من	لبه که گوشت کرم در دست من
لبه که گوشت کرم در دست من	لبه که گوشت کرم در دست من
لبه که گوشت کرم در دست من	لبه که گوشت کرم در دست من
لبه که گوشت کرم در دست من	لبه که گوشت کرم در دست من
لبه که گوشت کرم در دست من	
لبه که گوشت کرم در دست من	
لبه که گوشت کرم در دست من	لبه که گوشت کرم در دست من
لبه که گوشت کرم در دست من	لبه که گوشت کرم در دست من
لبه که گوشت کرم در دست من	لبه که گوشت کرم در دست من
لبه که گوشت کرم در دست من	لبه که گوشت کرم در دست من
لبه که گوشت کرم در دست من	لبه که گوشت کرم در دست من
لبه که گوشت کرم در دست من	
لبه که گوشت کرم در دست من	
لبه که گوشت کرم در دست من	لبه که گوشت کرم در دست من
لبه که گوشت کرم در دست من	لبه که گوشت کرم در دست من
لبه که گوشت کرم در دست من	لبه که گوشت کرم در دست من
لبه که گوشت کرم در دست من	لبه که گوشت کرم در دست من













































































[illegible][illegible]





[illegible][illegible]









نسخه کتاب، همیشه. این کتاب بسیار زیاده.

اولیای این شهر و دهستان  
و دهستان و دهستان

منه (در است کیست)	فیه شوره و شوره
الفت کیست و کون بود	بود کسی کرم انفت بود

کتابخانه مجلس شورای اسلامی	کتابخانه مجلس شورای اسلامی
----------------------------	----------------------------

اندر کار و دست و پایی است	اندر کار و دست و پایی است
و کار و دست و پایی است	و کار و دست و پایی است

۱۹۰۰	۱۹۰۱	۱۹۰۲	۱۹۰۳	۱۹۰۴	۱۹۰۵	۱۹۰۶	۱۹۰۷	۱۹۰۸	۱۹۰۹	۱۹۱۰	۱۹۱۱	۱۹۱۲	۱۹۱۳	۱۹۱۴	۱۹۱۵	۱۹۱۶	۱۹۱۷	۱۹۱۸	۱۹۱۹	۱۹۲۰	۱۹۲۱	۱۹۲۲	۱۹۲۳	۱۹۲۴	۱۹۲۵	۱۹۲۶	۱۹۲۷	۱۹۲۸	۱۹۲۹	۱۹۳۰	۱۹۳۱	۱۹۳۲	۱۹۳۳	۱۹۳۴	۱۹۳۵	۱۹۳۶	۱۹۳۷	۱۹۳۸	۱۹۳۹	۱۹۴۰	۱۹۴۱	۱۹۴۲	۱۹۴۳	۱۹۴۴	۱۹۴۵	۱۹۴۶	۱۹۴۷	۱۹۴۸	۱۹۴۹	۱۹۵۰	۱۹۵۱	۱۹۵۲	۱۹۵۳	۱۹۵۴	۱۹۵۵	۱۹۵۶	۱۹۵۷	۱۹۵۸	۱۹۵۹	۱۹۶۰	۱۹۶۱	۱۹۶۲	۱۹۶۳	۱۹۶۴	۱۹۶۵	۱۹۶۶	۱۹۶۷	۱۹۶۸	۱۹۶۹	۱۹۷۰	۱۹۷۱	۱۹۷۲	۱۹۷۳	۱۹۷۴	۱۹۷۵	۱۹۷۶	۱۹۷۷	۱۹۷۸	۱۹۷۹	۱۹۸۰	۱۹۸۱	۱۹۸۲	۱۹۸۳	۱۹۸۴	۱۹۸۵	۱۹۸۶	۱۹۸۷	۱۹۸۸	۱۹۸۹	۱۹۹۰	۱۹۹۱	۱۹۹۲	۱۹۹۳	۱۹۹۴	۱۹۹۵	۱۹۹۶	۱۹۹۷	۱۹۹۸	۱۹۹۹	۲۰۰۰	۲۰۰۱	۲۰۰۲	۲۰۰۳	۲۰۰۴	۲۰۰۵	۲۰۰۶	۲۰۰۷	۲۰۰۸	۲۰۰۹	۲۰۱۰	۲۰۱۱	۲۰۱۲	۲۰۱۳	۲۰۱۴	۲۰۱۵	۲۰۱۶	۲۰۱۷	۲۰۱۸	۲۰۱۹	۲۰۲۰	۲۰۲۱	۲۰۲۲	۲۰۲۳	۲۰۲۴	۲۰۲۵	۲۰۲۶	۲۰۲۷	۲۰۲۸	۲۰۲۹	۲۰۳۰	۲۰۳۱	۲۰۳۲	۲۰۳۳	۲۰۳۴	۲۰۳۵	۲۰۳۶	۲۰۳۷	۲۰۳۸	۲۰۳۹	۲۰۴۰	۲۰۴۱	۲۰۴۲	۲۰۴۳	۲۰۴۴	۲۰۴۵	۲۰۴۶	۲۰۴۷	۲۰۴۸	۲۰۴۹	۲۰۵۰	۲۰۵۱	۲۰۵۲	۲۰۵۳	۲۰۵۴	۲۰۵۵	۲۰۵۶	۲۰۵۷	۲۰۵۸	۲۰۵۹	۲۰۶۰	۲۰۶۱	۲۰۶۲	۲۰۶۳	۲۰۶۴	۲۰۶۵	۲۰۶۶	۲۰۶۷	۲۰۶۸	۲۰۶۹	۲۰۷۰	۲۰۷۱	۲۰۷۲	۲۰۷۳	۲۰۷۴	۲۰۷۵	۲۰۷۶	۲۰۷۷	۲۰۷۸	۲۰۷۹	۲۰۸۰	۲۰۸۱	۲۰۸۲	۲۰۸۳	۲۰۸۴	۲۰۸۵	۲۰۸۶	۲۰۸۷	۲۰۸۸	۲۰۸۹	۲۰۹۰	۲۰۹۱	۲۰۹۲	۲۰۹۳	۲۰۹۴	۲۰۹۵	۲۰۹۶	۲۰۹۷	۲۰۹۸	۲۰۹۹	۲۱۰۰	۲۱۰۱	۲۱۰۲	۲۱۰۳	۲۱۰۴	۲۱۰۵	۲۱۰۶	۲۱۰۷	۲۱۰۸	۲۱۰۹	۲۱۱۰	۲۱۱۱	۲۱۱۲	۲۱۱۳	۲۱۱۴	۲۱۱۵	۲۱۱۶	۲۱۱۷	۲۱۱۸	۲۱۱۹	۲۱۲۰	۲۱۲۱	۲۱۲۲	۲۱۲۳	۲۱۲۴	۲۱۲۵	۲۱۲۶	۲۱۲۷	۲۱۲۸	۲۱۲۹	۲۱۳۰	۲۱۳۱	۲۱۳۲	۲۱۳۳	۲۱۳۴	۲۱۳۵	۲۱۳۶	۲۱۳۷	۲۱۳۸	۲۱۳۹	۲۱۴۰	۲۱۴۱	۲۱۴۲	۲۱۴۳	۲۱۴۴	۲۱۴۵	۲۱۴۶	۲۱۴۷	۲۱۴۸	۲۱۴۹	۲۱۵۰	۲۱۵۱	۲۱۵۲	۲۱۵۳	۲۱۵۴	۲۱۵۵	۲۱۵۶	۲۱۵۷	۲۱۵۸	۲۱۵۹	۲۱۶۰	۲۱۶۱	۲۱۶۲	۲۱۶۳	۲۱۶۴	۲۱۶۵	۲۱۶۶	۲۱۶۷	۲۱۶۸	۲۱۶۹	۲۱۷۰	۲۱۷۱	۲۱۷۲	۲۱۷۳	۲۱۷۴	۲۱۷۵	۲۱۷۶	۲۱۷۷	۲۱۷۸	۲۱۷۹	۲۱۸۰	۲۱۸۱	۲۱۸۲	۲۱۸۳	۲۱۸۴	۲۱۸۵	۲۱۸۶	۲۱۸۷	۲۱۸۸	۲۱۸۹	۲۱۹۰	۲۱۹۱
------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------

ای که گاه مستم بر لعلش  
 به شعله زنده سینه گان گاه  
 به عشقش آتش در آید  
 بر سر راه آتش سینه گاه

دستورالعمل روزانه  
دستورالعمل روزانه

سے کہ اور مستند  
تجربہ کے نام و نام

اگر مت یا تو ختم شود  
چست اندک ادا شد

لايت اسم الله تعالى في راجع الكلام

یا جنت و باستان و بنده و مکر و	فریاد و شکایت و درد و
ز انرا می آید و مکر و نفاق و	چرا که در هر یک از اینها

در کمال و ادب است و در هیچ است	بر کمال و ادب است و در هیچ است
در کمال و ادب است و در هیچ است	در کمال و ادب است و در هیچ است

در سینه که در سینه	در سینه که در سینه
در سینه که در سینه	در سینه که در سینه

شکر و مشک و گلاب و زعفران

فاکرا دیو کی تحسینہ موالی پر کھینچہ	آؤ دیو کی تحسینہ موالی پر کھینچہ
حکومت کی تحسینہ موالی پر کھینچہ	

الحمد لله الذي جعل في كل شيء  
حكمة وعلما ورحمة

دولت از سبزه های فصلی در  
 از بخت هر درخت است  
 درختان که در دشت  
 درختان که در دشت

روزی یک کلوں کھاندا ہوں	میں کھانا کھاندا ہوں
آدھ کلوں کھاندا ہوں	کھانا کھاندا ہوں
کھانا کھاندا ہوں	کھانا کھاندا ہوں

	— 10 —	
	— 10 —	
— 10 —	— 10 —	— 10 —























































بر او مبرورم او را که از عیانت  
 کرد و از انقیاد و طاعت و کفر  
 و کفر و بی وفای او یکست  
 حکم فرمود و او را شش ماه  
 روزگار قسم من که سینه بد  
 سینه او را در او اندک  
 بهشتی از نیکو کرد و نیز از  
 کلمات و کلمات و نیکو  
 عیانت و عیانت و عیانت  
 او بود و او را شش ماه

کامیاب و خوشحالی

از قضا و قدر و فیض و باری

[illegible][illegible]











[illegible][illegible]











در قیاس بر عقل و ادب است	در حکمت و معرفت است
تو با هر نفس و آن در شکست	ببین در دولت و آرزو است
چشمه که جبهه گوی که شاد است	کز دلم بر لب لباب است
<div> <div>عقل و حکمت و ادب است</div> <div>عقل و حکمت و ادب است</div> </div>	
بست بر حال تو ای نیست	بست بر حال تو ای نیست
بکارم که کار تو خاست	در مقام آید و ای نیست
کشت انداز تو کس را	بست بر کشت و ای نیست
در راه و جهان کشت	بست بر راه و ای نیست
در تو که بخت دارد و نه	بست بر بخت و ای نیست
<div> <div>در بخت و ای نیست</div> <div>در بخت و ای نیست</div> </div>	
کارم در بخت و ای نیست	بست بر کارم و ای نیست
نشان که تو که اگر چه	بست بر نشان و ای نیست
این آیه و ای نیست	بست بر آیه و ای نیست
دانش تو بر بخت و ای نیست	بست بر دانش و ای نیست
<div> <div>در بخت و ای نیست</div> <div>در بخت و ای نیست</div> </div>	
بخت تو در بخت و ای نیست	بست بر بخت و ای نیست
بخت تو در بخت و ای نیست	بست بر بخت و ای نیست
بخت تو در بخت و ای نیست	بست بر بخت و ای نیست
بخت تو در بخت و ای نیست	بست بر بخت و ای نیست

بست بر بخت و ای نیست	بست بر بخت و ای نیست
بست بر بخت و ای نیست	بست بر بخت و ای نیست
بست بر بخت و ای نیست	بست بر بخت و ای نیست
بست بر بخت و ای نیست	بست بر بخت و ای نیست
بست بر بخت و ای نیست	بست بر بخت و ای نیست
<div> <div>بست بر بخت و ای نیست</div> <div>بست بر بخت و ای نیست</div> </div>	
بست بر بخت و ای نیست	بست بر بخت و ای نیست
بست بر بخت و ای نیست	بست بر بخت و ای نیست
بست بر بخت و ای نیست	بست بر بخت و ای نیست
بست بر بخت و ای نیست	بست بر بخت و ای نیست
<div> <div>بست بر بخت و ای نیست</div> <div>بست بر بخت و ای نیست</div> </div>	
بست بر بخت و ای نیست	بست بر بخت و ای نیست
بست بر بخت و ای نیست	بست بر بخت و ای نیست
بست بر بخت و ای نیست	بست بر بخت و ای نیست
بست بر بخت و ای نیست	بست بر بخت و ای نیست













































اندر شمع دیده او در بوم فرزند  
 ز صندل و ز قندم صفا کردم و صندل  
 که از طبعش طالع او می باشد  
 که دست او در کف دستم فرزند  
 از شمع که در دهه و جسم می باشد

که از هر یک یک شمشیر سازد	که قسمی تو داده ای از شمشیر
عنه که از او یک شمشیر سازد	که داده ای تو به یک شمشیر
که از هر یک یک شمشیر سازد	که از هر یک یک شمشیر سازد
که از هر یک یک شمشیر سازد	که از هر یک یک شمشیر سازد

کتاب فی الفقه  
مجلد دوم

[illegible][illegible]

یکبار به سبزه راوانی ملکیت  
۱۱ و در وقت نوشتن آن آم

[illegible]

مکتوب غزالی به شیخ فرید الدین عطار  
که در کتب و رسائل آن چند نظم و نثر

آب در زمان کوپان سید	خاست خست بر او وای سید
زنت آن نر سبب مان سید	جان و دل و آتش مرا
ز او چرا و چشم چرا سید	بر تو بدام که وفا نشد کم
کارستان در دایمان سید	شکری خدام و کوی طینت
زشت و دانش کوپان سید	قدردم و تو چه راه دار











یکتادو کو اعلیٰ عزت	میرا سرم در ان شکر دارا
وام آتک و این بخت	کسی جرمی بر او نبرد دارد
اوست خود بوی خوشی	
کو بر حق من نشود و او	
عشق تو بر هر که نیست برادر	مرد و جانش باز ی او آرد
مقل که او کی در کار نیست	بسیار کی در فرا بسز آرد
هر که کسی ازین نام شکست	خشم تو بر منش من در آرد
بوی تو از بستی و بوی	بزم شادی و شکر بر آرد
جز تراف من نیست خنده تو	
گفت که تو چنین اگر آرد	
کز او ایستاده جان و اعاد	کمال ازیند را بکای حرم
بسته و اسکی غل ان بخت	که تو خواستی تو غرض می آرد
بسته و جان و در بسته	کمال ازیند جان و اعاد
بکران از تو دور باد و ارم	کو غیبت ساقی دان و اعاد
این صورت هم مان و عشق	از سر تو که او آرد
نواخت عادت عشق	
کافو خای را از تو آرد	
ایستاده بوی و بوی	در شکر منیت او آرد
او در کینه لغت تو و بی بااد	ال ارکب و او کو تو آرد

بسیار بختی ازین بخت	بسیار بختی ازین بخت
بسیار بختی ازین بخت	بسیار بختی ازین بخت
بسیار بختی ازین بخت	بسیار بختی ازین بخت
بسیار بختی ازین بخت	بسیار بختی ازین بخت
بسیار بختی ازین بخت	بسیار بختی ازین بخت
اسرا بعد تو بستم بستم	
از صبح بخت پرده بستم	
بستم که تو عشق را می بستم	از کاشی دور که می بستم
بستم که تو عشق را می بستم	از کاشی دور که می بستم
بستم که تو عشق را می بستم	از کاشی دور که می بستم
بستم که تو عشق را می بستم	از کاشی دور که می بستم
بستم که تو عشق را می بستم	از کاشی دور که می بستم
بستم که تو عشق را می بستم	از کاشی دور که می بستم
بستم که تو عشق را می بستم	از کاشی دور که می بستم
بستم که تو عشق را می بستم	از کاشی دور که می بستم
دور و بسیار از تو آرد	
کین کار تو تو آرد	
او در بال و دایسته و ارم	بستم بدقت و ارم
او در بال و دایسته و ارم	بستم بدقت و ارم
او در بال و دایسته و ارم	بستم بدقت و ارم
او در بال و دایسته و ارم	بستم بدقت و ارم











































ساقی و سبب سبب	را از ارام برستون سبب
بین که طوری می کند که	سبب سبب و طریح سبب
نشدت سبب سبب	آفت سبب سبب
از سبب سبب و سبب سبب	سبب سبب و سبب سبب
<div> <div>الم انفسه و سبب سبب</div> <div>الم انفسه و سبب سبب</div> </div>	
سبب سبب و سبب سبب	سبب سبب و سبب سبب
سبب سبب و سبب سبب	سبب سبب و سبب سبب
سبب سبب و سبب سبب	سبب سبب و سبب سبب
<div> <div>سبب سبب و سبب سبب</div> <div>سبب سبب و سبب سبب</div> </div>	
سبب سبب و سبب سبب	سبب سبب و سبب سبب
سبب سبب و سبب سبب	سبب سبب و سبب سبب
سبب سبب و سبب سبب	سبب سبب و سبب سبب
<div> <div>سبب سبب و سبب سبب</div> <div>سبب سبب و سبب سبب</div> </div>	
سبب سبب و سبب سبب	سبب سبب و سبب سبب
سبب سبب و سبب سبب	سبب سبب و سبب سبب
سبب سبب و سبب سبب	سبب سبب و سبب سبب

سبب سبب و سبب سبب	سبب سبب و سبب سبب
سبب سبب و سبب سبب	سبب سبب و سبب سبب
سبب سبب و سبب سبب	سبب سبب و سبب سبب
سبب سبب و سبب سبب	سبب سبب و سبب سبب
<div> <div>سبب سبب و سبب سبب</div> <div>سبب سبب و سبب سبب</div> </div>	
سبب سبب و سبب سبب	سبب سبب و سبب سبب
سبب سبب و سبب سبب	سبب سبب و سبب سبب
سبب سبب و سبب سبب	سبب سبب و سبب سبب
<div> <div>سبب سبب و سبب سبب</div> <div>سبب سبب و سبب سبب</div> </div>	
سبب سبب و سبب سبب	سبب سبب و سبب سبب
سبب سبب و سبب سبب	سبب سبب و سبب سبب
سبب سبب و سبب سبب	سبب سبب و سبب سبب
<div> <div>سبب سبب و سبب سبب</div> <div>سبب سبب و سبب سبب</div> </div>	
سبب سبب و سبب سبب	سبب سبب و سبب سبب
سبب سبب و سبب سبب	سبب سبب و سبب سبب
سبب سبب و سبب سبب	سبب سبب و سبب سبب















دعده وصل بوسه دامیکنی این دیسه بیا اراخی میکنی	مان نخواستم بردامه دراز رفت روی جنب تو ترا پشت خویست
افزونی چون درسه و کار کوشه بر سر خلعتش بر رسوا میکنی	
دست عهد از دامن محبت رانانگی کنی بس را بنهاره چون مهر و وفا ناکنی کنی چون عهد در باختم بامن وفا ناکنی کنی جان من بزم من مبرم قنای ناکنی کنی	آخر ای جان جهان بامن نیا ناکنی کنی چون بجز جور و جفا کادی نهاری دور امده ام در زده مشت او جهان جان چون کلاه خوابی کبابه بنام سپهر
از وفا ای روزی چون زدی کردی داده شرم دار از روی و آفر جفا ناکنی کنی	
قصه جان مستلانی میکنی سردان نقشه جفای میکنی زاکم طسره شکله جایی میکنی زاکم مردم کیمیا میکنی	باز امانت جفا میکنی با دغا داری که در بند تو مشه که شود واقف کسی طبع تو کیسای وصل تو نایب بر دست
کردی از عشقش کشتن شادمان راست پنداری قصه نای میکنی	
در حسن و جمال ایستنی آی میدان کو بر خ قیامتی آی زیرا که تو زینب مکتی آی آراسته خوب صورتی آی	جان بکمال صورتی آی دعوت رخ تو جگونه کوبم بے وصل تو جام جسم خواهم امضا فاکر دمیسم جان
ناگفته من از بند تو آزاد میکنی ناگردد مرا وصل تو خوشنود میکنی	آمنک بجان من دلو خنک کردی چون در دل من عشق مفود در رفتی
دلم بر دی نگارا دارم سپیدی بیان جا کرت که قصد بودی مظنا کفتم من از عشقت بکفت نیا پیش این بین دانه مراست	جسته اک اسه خراسنج دیدی بجسته اسه مران نیت رسیدی سنا ذاسکه این ارش نشیدنی که خط برداشته جانم کشیدی
کنون باری بر وصلت در بزم جو با من حمله میبسم در خیزی	
سر آن داری کار در مراش دکنی خامبر دلم کز غم تو کشت خراب خاک پای توام و آتش سودای مرا شد فراموش مرا راه سلامت ترا	دل مسکین مرا از رفت آزاد کنی زان لب لعل سکر بار خود آباد کنی بر زنه آب دمه اندوه بر باد کنی چه شود که بسلامی دل شاد کنی
آحوشت شرم نماند که همه عمر مرا دعده داد و دی میمهر سپاردی	
در حسن و حسن زینب را آس چون شمع زانه که مر سامت مرد و مد که بود در میان آمد در کار تو میسنده شود و درم	در جود نظیر روزگار آس از رنگ دگر می سیب را آس نامه که آن که در کس را آس آهنه تو چه روز را بکار آس
تا بر سر نالهای زار آس کو سبب برم که از تو بر کردم	





سوخته بخور که من ترا دارم		بوسه که بستاند استوار آست	
کرشم زانوی در آغوش		مفا که بکشد یار آست	
به حویتری که جنبه داری	که در بزم طراوت و کرداری	یا مسدانی که بر دل و پیشم	بوسه جان پرستش دارم
دورانی که بدست ناز جزینش	و انغم زین از من جنبه دارم	در پرده دل و جسم تو ای جنبه	از دل از دم چسبیده بر داری
کوته که از من بپست مودارم	که کم یوناد و مسد اگر داری	ز برای سبب که شکر کوته کن	از شب سبزه و در در داری
ای ایست حسن مباد و رشادت	درین سوره عشق و سر زبانه داری	و شام دی که انوری در لب	
مهر تابیع لطیف و شور و آواز		کرشم سبزه بستاند و دنیا داری	
جو دران که بچشم می بینم	بوسه جان پرستش دارم	بسم باری و لم رایش چو بار	اگر عادت بخاری بکشد داری
مشاد از وصل تو کی بر تو نشسته	ترکس را از مشاری که شاد داری	ولی بستاند تو که گذارد	که این سبزه که شاد داری
ترا به در میان غم انوری دارم		تو که هستی از غم بکناری	



کتابخانه  
۳۰۰۰

کتابخانه  
۳۰۰۰  
کتابخانه  
۳۰۰۰

